

**من تراث الرواد**

**مصر عند مفرق الطرق**

**١٨٠١ - ١٧٩٨**

**محمد شفيق غربال**



## مصر عند مفرق الطرق

١٨٠١ - ١٧٩٨

(المقالة الأولى)

### ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية

كما شرحه حسين أفندي أحد أفندي الروزنامة في عهد الحملة الفرنسية

تمهيد :

بلغت مصر في السنوات من ١٧٩٨ إلى ١٨٠١ مفرق الطرق ، فقد ختم الاحتلال الفرنسي في تلك السنين عهداً من تاريخها ومهد لعهد آخر ؛ لعهد محمد علي وخلفائه .

وقد خلف فرنسيو حملة بونابرت - من علماء ورجال حرب وسياسة وإدارة - الشيء الكثير عن مصر كما وجدوها ، ويستطيع الباحث في تاريخ مصر العثمانية أن يصور لنفسه - بواسطة ما خلفه الفرنسيون - مصر في ختام العهد المملوكي العثماني وأن يتدرج بأبحاثه من ذلك الموضع إلى موضع سابق له حتى يصل لفتح العثماني نفسه . كما أن الباحث في تاريخ مصر الحديثة لا يجد موضعًا يبدأ منه عمله خيراً من ذلك الموضع ، وهو لا يستطيع بغير ذلك أن يدرك مدى التطور الذي حدث في القرن التاسع عشر .

وسنحاول في هذه المقالة وأخواتها تصوير مصر عند مفرق الطرق ، وأن يكون هذا التصوير عن طريق عرض طائفة من الوثائق الأصلية عرضاً مصحوباً بالشرح الوافي ، والتحليل الدقيق .

التعريف بحسين أفندي وأجوبته :

لما تولى الفرنسيون حكم مصر كان مما اهتموا به أكبر اهتمام أن يعرفوا طرق حكمها ، ونظم أرضاها وجباية أموالها حرص على هذا رجال الإدارة منهم كما حرص عليه العلماء ، فمن الأولين بوسيلج Poussielgue مدير المالية ، أو

كما عرفه المصريون إذ ذاك "بوسليك" مدير الحدود ، ثم خليفته في الإدارة المالية استيف Estève ، ومن الآخرين لانكريه Lancré وجيرار Girard المهندسان وعضووا المجمع المصري .

وقد عانوا في هذا السبيل أشد العناء . وذلك أنه عند قدوم بونابرت غادر البلاد الباشا العثماني ، وصحبه في فراره الروزنامي ، كبير الإدارة المالية ، وقد أدى هذا الفرار وسقوط الحكومة القائمة ، وهزيمة المماليك إلى شئ كثير من اختلال الأحوال واضطراب الأمور . هذا إلى أن جل المباشرين للشئون المالية ، وبخاصة الأقباط منهم ، كانوا حريصين على أن لا يفضوا بما عندهم من أسرار مهنتهم ، فهم - من جهة - لم يطمئنوا بعد إلى استقرار الأمر للفرنسيين ، وهم - من جهة أخرى - يريدونبقاء تصريف هذه الشئون في أيديهم . وقد روى استيف نفسه أنه لما تملكه اليأس من فرط مراوغتهم تحايل حتى جمع عدداً منهم في منزله ، وأغلق الأبواب وأيقاهم في منزله في الأسر ثلاثة شهور اضطروا في خلالها إلى أن يقدموا له بياناً دقيقاً بما هو مريوط على البلاد من أنواع الأموال بلداً بلداً<sup>(١)</sup> .

ولكن استيف وأقرانه لم يلقوا من بعض شيوخ القاهرة ، وكبار أهل الديوان كل هذا الاعنات ، واستطاع لانكريه بفضلهم أن يضع مقالته في نظام ضرائب الأرض الزراعية وحكومة بلاد الأرياف المنشورة في كتاب وصف مصر<sup>(٢)</sup> ، كما استفاد منهم استيف في تحرير مقالته المستفيضة في مالية مصر من الفتح العثماني إلى الفتاح الفرنسي المنشورة في نفس الكتاب<sup>(٣)</sup> .

وكان ممن أعنان استيف بكل ما يعلم حسين أفندي من رجال الروزنامة - فأجاب على الأسئلة التي وجهها إليه ، ونظم إجاباته في ستة عشر باباً ، وكان هذا في ١٣ محرم سنة ١٢١٦ أو أواخر مايو سنة ١٨٠١ أي قرب انتهاء العهد الفرنسي .

وهكذا بيان هذه الأبواب كما وردت في الأصل :

الباب الأول : في تعريف القاهرة ( وبعبارة أصح باشوية مصر ) ونظامها وأمرائها ، الباب الثاني : في تعريف صنائق مصر وعدتهم وخدمتهم ، الباب الثالث في تعريف الأوجاقات السبعة وأسمائها ، الباب الرابع في تعريف الحكم القاطعين بالأحكام الشرعية مثل القاضي وغيره ، الباب الخامس في تعريف الأفندية وخدمتهم ، الباب السادس في تعريف الولايات وبلاد الأقاليم المصرية ، الباب السابع في تعريف التزام الملتزمين ، الباب الثامن في تعريف الأراضي ووضع يد الملوك عليها ، الباب التاسع في تعريف البلاد وضبط أطيانها حين تداولت هذه المملكة إلى السلطان سليم ، الباب العاشر في تعريف الميري وتمكين المللزم من الالتزام ، الباب الحادى عشر في تعريف تمكين الملتزمين في الالتزام والفالحين من الأراضي ، الباب الثانى عشر في تعريف مقدار الميري إلى غاية تحرير حسن باشا كان قدره أى شئ ، والآن قدره أى شئ ، الباب الثالث عشر في تعريف سبب ترتيب الميري على البلاد وقدره ، الباب الرابع عشر في تعريف سبب ترتيب مصاريف الميري ، الباب الخامس عشر في تعريف المواريث وما يخص بيت المال ، الباب السادس عشر في تعريف الأسئلة الآتى ذكرها فيه ( وهي متواتعات أغلبها تاريخى ) .

وتقع هذه الأبواب في ٧٥ صفحة في مجلد مخطوط بقلم معتاد محفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١١٥٢ في فهرس التاريخ . وقد أخطأ محرر الفهرس فبدلا من أن يقول إنها الأجوبة التي أجاب بها حسين أفندي استيف خزينة دار الجمهورية وضع لفظة "أساقفة" بدلا من استيفوا الموجود بالأصل . وقد بينما أرقام الصفحات الأصلية داخل أقواس . هذا وقد كتب على المجلد ما يفيد أنه اشتري من تركية المرحوم قدرى باشا وأضيف في ١٠ نوفمبر سنة ١٨٨٩ .

وينسب حسين أفندي صاحب هذه الأجوبة إلى الروزنامة - وقد تولاها فعلا

في أيام الاحتلال الفرنسي دون أن يتلقب بلقب روزنامى مصر<sup>(٤)</sup> . والروزنامى - كما قال حسين أفندي - يجب أن ( يكون عاقلاً مسلماً وهو وكيل عن السلطان في الأموال الميرية ..... وهو الذى يرد المشورة على البشاوات في كامل الأمور الصالحة<sup>(٥)</sup> ) - وهو رئيس أفندي الروزنامه التي "رتبها السلطان سليم ترتيباً عظيماً وجعلها من أسرار الملوك علىسائر تعلقات الناس " ، وقد مكن السلطان الأفندي في وظائفهم " ومن بعدهم في ذرياتهم ومماليكهم إن كانوا يكونوا أهلاً إلى صنعة الكتابة، ولا يقع فيهم تغيير ولا تبدل إلا بالموت أو بخيانة ظاهرة، وكل من مات منهم يدفع أتباعه الحلوان إلى نائب السلطان ويمكرون في ذلك بالحلوان الذي يدفعونه "<sup>(٦)</sup> . ووصفهم استيف في مقالته في مالية مصر بأنهم كانت لهم مكانة بين قومهم، وأنهم بلغ بهم الحرص على سرية أعمالائهم أن ابتدعوا خطأ نكتابة حسابهم لا يمكن نفيتهم قراءته<sup>(٧)</sup> . نم أضاف إلى ذلك أن الشرقيين كانوا يباهون بما أوتى أفندي الروزنامه من الاطلاع ولبن الجانب. أما عن أصلهم فقد لاحظ استيف أن أكثرهم كان من المماليك، وأنهم كانوا عادة يعدون مماليكهم لتولى وظائفهم<sup>(٨)</sup> . هذا وفي أكثر من موضع في الجبرتي نجد ما يؤيد قول استيف عن اشتغال الأفندي بالعلم من معقول ومنقول.

يخطئ إذن من يتوهם أن الإدارة العليا لمالية مصر كانت في يد الأقباط ، والواقع - كما سنرى - أنه لم يكن بالروزنامه من غير المسلمين إلا ثلاثة صيارات من اليهود . ولم يأت اتصال الأقباط بالمالية إلا عن طريق اشتغالهم بالجباية في بلاد الأرياف ، وب مباشرتهم لحصص الأمراء من المماليك ، وبالالتزام موسريهم ببعض الاحتكارات الحكومية .

قلنا إن حسين أفندي تولى عمل روزنامى مصر أثناء الاحتلال الفرنسي ولكن يجب أن نضيف إلى ذلك أن الروزنامه - كما وصفها هو في أجوبته - بطل عملها أثناء ذلك الاحتلال ، وقد عهد الفرنسيون ببعض اختصاصها إلى لجنة من خمسة من أعضاؤها المصريون الشيخ المهدى وحسين أفندي والمعلم فلاتاؤوس<sup>(٩)</sup> .

ولا نستطيع الآن التتحقق من تاريخ حسين أفندي بعد جلاء الفرنسيين عن مصر ، وليس لدى ما يثبت - أو ينفي - أنه هو نفس حسين أفندي الذى تقلد الروزنامة فى عهد محمد على ، ثم بلغ منصب الدفتردارية فى جمادى الثانية من سنة ١٢٢٢ ، ثم نقم عليه الباشا فأمر بضرره وتجريده من وظيفته وكان ذلك فى عام ١٢٢٨ (١٠).

#### تحليل أجوبة حسين أفندي :

من يحقق النظر فى هذه الأجوبة ثم ينتقل لدرس مقالة استيف فى مالية مصر ولمطالعة الحوادث كما سجلها الجبرتى لا يمكنه إلا أن يلاحظ أن حسين أفندي إما أنه كان شديد الغفلة أو أنه تعمد فى وصفه أن ينحو نحو التقرير النظري فقط ، وذلك لأنه تجنب تفصيل الواقع تجنبًا يكاد يكون تاماً - اللهم إلا فى موضع أو موضعين اضطره السائل فيما إلى أن يتحدث عن بعض ما أحدثه النساء المماليك فى أيامه من حوادث ، وبذلك لا نكاد نلمس فى أجوبته أى أثر لما كان سائداً من الاضطراب والفسق ، من غصب الأقوياء وضياع الحقوق واختلال السجلات والمقاييس والسكة مما سنتبينه كله واضحاً عند ما نعرض فى مقالتنا الثانية لمقالة استيف فى مالية مصر .

لم يصدر هذا عن غفلة فحسين أفندي كان من رجال الروزنامة ، وكان على رأسها أيام الفرنسيين فهو على تمام الاتصال بما هو واقع . إنما صدر هذا عن رغبته فى الإجابة على الأسئلة التى وجهت إليه بوصف ترتيب الديار المصرية كما رسمه السلاطين ، وكما يجب أن يكون لا كما عبّشت به حوادث الزمان .

ولهذا النحو من وصف النظم قيمته ، إذ هو يدلنا من جهة على نوع الكمال الذى كان ينشده الواضعون ، ويبيعا - من جهة أخرى - على استقصاء أسباب قصور الناس عن بلوغه ، أو بعبارة أخرى أسباب ابتعد الواقع عن القانونى . هذا إلى أن أجوبة حسين أفندي تصور لنا ما كان يعرفه أهل العلم عند نهاية العصر المملوكى العثمانى عن الأصول التاريخية لنظم ذلك العهد .

يعتقد حسين أفندي أن النظم التي وصفها كانت كلها مما رسم به السلطان سليم عند فتحه لمصر ، ثم يقرر أن السلطان سليم فيما رسم من النظم الخاصة بحيازة الأرض الزراعية وربط الأموال لم يكن مبتدعاً بل كان مقرراً لحقوق وخطط ترجع لعهد قديم جداً، لعهد استوزار فرعون لسيدنا يوسف عليه السلام.

أما أن ترتيب الديار المصرية كما جاء في أجوبته كان من رسم سليم أو أي سلطان آخر ، فقد ثبت أن هذا لم يكن كذلك بل ثبت على العكس أن ظروف الأحوال كان لها في إحداثه تأثير أكبر من تأثير التشريع السلطاني يتضح هذا أولاً في المجلد الخامس من تاريخ ابن أبياس الذي نشرأخيراً<sup>(١)</sup> والذي يتناول الكلام على عهد نيابة خاير بك ، وهو أول من تولى النيابة عن السلطان العثماني في إدارة شؤون مصر. وتجد في هذا الكتاب خاير بك يعالج المسائل بقدر جهده طبقاً لقواعد سياسية أساسية لا طبقاً لنظام موضوع . ويتبين هنا ثانياً في بحوث العلامة سلفستر دى ساسي - في تاريخ تطور حق ملكية الأرض الزراعية في مصر - التي أعيد طبعها في أيامنا فأصبحت بذلك أقرب منالاً مما كانت<sup>(٢)</sup> . وقد استطاع سلفستر دى ساسي أن يثبت بواسطة تحليل بعض الوثائق فساد ما زعمه بعض الباحثين من أن رعايا الدول الشرقية الاستبدادية ليست لهم حقوق مدنية . كما استطاع أن يكشف لنا عن جانب من ذلك التطور في النظم الذي أشرنا إليه ، وإن كان كشفه هذا غير متصل الحلقات . ومهما يكن فقد أرشد الباحثين إلى الطريقة المثلثى في دراسة هذا الموضوع ، وهى الطريقة التي تقوم على قاعدتين : الأولى تحليل وثائق أصلية من عصور مختلفة (وقد فعل نفسه ذلك) ، الثانية موازنة ما حدث في ممالك ظروفها مماثلة لظروف مصر كبعض ولايات الإمبراطورية الهندية مثلاً ( وقد نبه إلى ما في هذه الموازنة من نفع) .

وأما ما ذهب إليه حسين أفندي عن تأصل القواعد التي قامت عليها السياسة المالية والإدارية في هذه البلاد - وقد عبر عن هذا التأصل بحسبتها

لعهد وزارة سيدنا يوسف - فأمر يقره عليه البحث الصحيح. إذ أن هذه القواعد كانت مما عليه واقع الحال وظروف الحياة المصرية في مختلف العصور.

وبعد فآخر ما نختتم به هذا التحليل هو أن شقاء المصريين في العهد المملوكي العثماني يجعلنا ننسى حقيقة هامة هي أن من المسلمين والعلماء من كان راغباً أصدق رغبة في إحقاق الحق و فعل الخير وثبت العدل. وقد قال حسين أفندي في آخر كلامه عندما سُئل عن انتفاع السلطان بملك مصر أن هذه المملكة جميعها ملكه وأنه لا ينظر إلى الانتفاع منها بل رتب مصروفها على قدر جبائيتها وقرر أن ما فاض من الجباية يبقى لينفق منه في عماراتها وما ينعم به على الناس .

مذكورة بالمراجع التي استعين بها في التعليق على الأقوية .

1. Estéve : Mémoire sur les finances de l'Egypte, depuis sa conquête par le Sultan Selym 1er jusqu'à celle du général en chef Bonaparte, par M. le comte Estève, trésorier général de Couronne, officier de la Légion d'Honneur, ex-directeur général des revenus publics de l'Egypte.

Description de l'Egypte. Etat moderne second edition. Paris 1822 tome. 12. pp. 41-248.

2-Estève : Compte rendu de l'Administration des finances Pendant l'établissement des Français en Egypte.

بلا تاريخ ( محفوظات كلية الآداب ) .

3. Lancret : Mémoire sur le Système d'imposition territoriale et sur l'administration des Provinces de l'Egypte, dans, les dernières du gouvernement des Mamlouks.

Description de l'Egypte. Etat Moderne. second éd. tome II. pp.461-571.

توفى لانكريه في عام ١٨٠٧ قبل نشر مقالته وبهذا لم يتمكن من مراجعتها .

4. Deny: Sommaire des Archives turques du Caire. Le Caire 1930.

هذا وقد استعنا أيضاً ببعض مقالات أخرى في كتاب وصف مصر وقد بيناها في مواضعها .

٥ - الجبرتي : عجائب الآثار في الترجم والأخبار . الطبعة غير الأميرية .  
ولكنا نحيل دائماً على السنين ورقم المجلد .

وقد استعنا أيضاً بصبح الأعشى للقلقشندى (طبعة دار الكتب المصرية)  
والجزء الخامس من تاريخ ابن اياس (طبعة كاله وزميليه) وبحوث سلفستر دى  
ساسى التى أعاد نشرها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية .

[١] هدا بيان الأوجبة عن أسئلات آنfi سأله عنها حضرت استيفو - خرينة  
دار الجمهور الفرنساوى - عن القاهرة وترتيبها ونظمها من حسين أفندي ،  
فأجابه عنها بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه لا بقى فهمه، وأجابه بالانكسار ،  
وهذه السؤالات والأوجبة مرتبة على الأبواب الآتى ذكرها فيه ، وحرر ذلك فى  
١٣ محرم افتتاح سنة ١٢١٦ .

## الباب الأول

في تعريف ترتيب القاهرة ونظمها وأمرائها

### السؤال الأول

عن نظام مصر حين دخل السلطان سليم : كيف كان نظامها ؟ فأجابه  
المذكور عن ذلك . حين دخل السلطان سليم وملك مصر ورتبها بترتيب عظيم  
وأبقى جميع الناس على ما هم عليه ورفع عنهم المظالم والحوادث التي كانت  
ابتدعتها دولة العراكسة والتراتيب [٢] التي رتبها ويأتى ذكرهم فيما بعد ، وحين  
أراد التوجه من مصر أقام وكيلًا عنه يحكم في القاهرة المذكورة .

### السؤال الثاني

عن الوكيل الذى أقامه ، فأجابه المذكور : إن الوكيل هو البasha الذى يحضر إلى مصر فى كل سنة<sup>(١٢)</sup> من اسلامبول ، وهو الحاكم فيها بسائر الأحكام وأذن له بالختم والعلامة على جميع التمكينات التى يقع فيها التغيير بالبيع والشراء<sup>(١٤)</sup> ورتب له جنوداً وكتخداً ومهرداراً وخزنداراً وترجماناً ذا فهم وفصاحة ورئيس ديوان وأغاوات ، وجعل مسكنه بالسرايا التى هى داخل قلعة مصر] ورتب له أيضاً [ديوان أقنى<sup>(١٥)</sup> .

### السؤال الثالث

من أين كان إيراد البasha وعوائده ، فأجابه المذكور أن حضرة السلطان سليم رتب له إيراداً وعوائد معلومة على أصناف البهار فى كل فرق [٣] بن أربعينائة فضة ، وعوائد على الأمراء والصناجق وقت تلبيسهم ، وعلى كشاف الولايات وقت توليتهم وعلى الجمارك مثل ديوان إسكندرية ورشيد ودمياط وبولاق ومصر القديمة ، وعوائد على أمين البحرين وأمين الخردة وعلى الضريخانة وعلى أرباب المناصب ، وجعل [له] حلوان بلاد الأموات ، وربط عليها أموالاً أميرية فى كل سنة تدفع إلى ديوان السلطان ، وقدرها خمسمائة وستة وخمسون كيساً مصرياً<sup>(١٦)</sup> .

### السؤال الرابع

من أين كان إيراد كتخدا المذكور (أى كتخدا البasha) فأجابه أن عوائده كانت على الجهات المذكورة قبله بحسب مقامه<sup>(١٧)</sup> .

### السؤال الخامس

من أين كانت عوائد المهر دار ، فأجابه أن عوائد المهر دار مرتبة على أصحاب التمكينات مثل التقسيط والفرامانات والتذاكر الديوانية التى تختتم بختم وكيل السلطان وهو [٤] البasha<sup>(١٨)</sup> .

### السؤال السادس

من أين كانت عوائد الخزينة [ دار ] فأجابه أن عوائدها [ عوائده ] مرتبة على الأمراء والكشاف حين توليتهم ، وعلى أرباب المناصب التي سبق ذكرها بحسب مقامهم بموجب تعريف الخزينة دار القديم إلى الجديد في كل سنة (١٩) .

### السؤال السابع

من أين كانت عوائد الترجمان وخدمته، فأجابه أن الترجمان خدمته الوقوف في كل ديوان لأجل تعريف الكلام بكل لسان، وعوائده على جانب كشاف الولايات، وعلى البasha له عوائد يقال لها ترقى، وله خرج في كل يوم لحم وأرز وغيره .

### السؤال الثامن

من أين كانت عوائد ديوان أفندي، أجابه أن عوائده مرتبة على أصحاب التمكينات مثل التقاضي والفرمانات والتذاكر الديوانية التي يقع فيها [٥] التغيير والتبدل بالبيع والشراء والحلوان الذي يعلم عليه بعلامته ، وله خرج على البasha في كل يوم .

### السؤال التاسع

ما معنى رئيس الديوان وخدمته وعوائده، فأجابه أن رئيس الديوان هو مأمور بقتل الذي يستحق القتل، وعوائده مرتبة على البasha، وله ما على المقتول من ملبوس وغيره .

### السؤال العاشر

من الأغوات وخدمتهم، فأجابه أن الأغوات منهم الجاويشية والمهاترة الذين يضربون النوبة في كل وقت، وباقى الأغوات الذين هم مقيمون بخدمة البasha ودائما ملزمون له ويركبون معه أينما توجه، وجمكيتهم على طرف البasha (٢٠) .

### الباب الثاني

في تعريف صنائق مصر وعديتهم وخدمتهم ، فأجابه [٦] المذكور أن السلطان سليم رتب بالقاهرة أربعة وعشرين صنائعاً طبل خانة ، منهم كخداء الوزير ، وقبودان اسكندرية وقبودان دمياط وقبودان السويس كانوا يحضرون من إسلامبول وباقى العشرين صنائعاً من مصر (٢١) .

### السؤال الأول

عن كخداء الوزير وخدمته ، فأجابه أنه يكون ملازماً لحضررة الباشا ، ومقيناً بصحبته بالسرايا ، وهو الوكيل عنه في كل الأمور ، وعليه القيام بالحضور في كل ديوان واستقبال الدعاوى وغيره ، ويجب عليه أن يعرض جميع الأمور على الباشا فجميع ما أمره به يفعله والذى لم يأمره به لم يفعله .

### السؤال الثاني

عن القباطين وخدمتهم ، فأجابه أن القباطين أربعة قبودان اسكندرية ودمياط ورشيد والسويس ، وخدمتهم حفظ القلاع وربط البنادر المذكورة والحكم بين الرعایا بالعدل والشفقة ، وعوايدتهم على طرف الميري من أصل [٧] السليانات المرتبة ، وعلى جانب التجارة المحضرة بالبنادر (٢٢) .

### السؤال الثالث

عن أمير الحاج وخدمته ، فأجابه أن أمير الحاج من صنائق مصر وخدمته التوجه بقافلة الحاج وحفظ مال صرة العرميين ودفع أذية العرب عن العجاج إما معروفة وإما بحرب ، وعليه القيام بدفع عوايد العرب التي رتبها لهم السلطان سليم ، والعوايد التي لها [ لهم هي ] جانب على طرف الميري وقدرها [ وقدره ] أربعين كيس مصرى ، وجانب مستجد على طرف الدولة العليا ، يخصص من أصل خزينته [ خزينة السلطان ] وقدرها أربعين كيس مصرى ورتب له السلطان سليم بلاد وقف لكل من كان أمير الحاج لأجل إعانته على ذلك (٢٣) .

### السؤال الرابع

عن الدفتر دار وخدمته ، فأجابه أن عليه حضوره في كل ديوان لتحصيل الأموال الميرية بموجب دفتر الروزنامجي ، وله عوائد على طرف الميري من أصل السليانات ، وعلى طرف [٨] البasha ، وعلى حلوان بلاد الأموات عن كيس حلوان ألف فضة ، وله فراوى على البasha في أربعة أوقات ، حين قدومه وحين عزله ، وفي وقت تحصيل مال الصرة الشريفة ، وفي وقت تشهيل الخزنة ، وفروة على أمير الحاج وقت التسليم (٢٤) .

### السؤال الخامس

عن صنفق الخزنة وخدمته ، فأجابه أن عليه التوجه بالقاولة إلى اسلامبول وحفظ مال خزينة الملك ، وعوائده حين توجهه من مصر على طرف البasha ، وحين وصوله إلى اسلامبول له على الملك انعام صررنقدية وفراوى سמור وخلع مفتخرة في وقت المقابلة (٢٥) .

### السؤال السادس

عن الصنافق حكام الولايات وعن عدتهم وخدمتهم ، فأجابه أنهم خمسة حاكم جرجا والشرقية والغربية والمنوفية والبحيرة ، وأن خدمتهم حفظ الجسور السلطاني [السلطانية] ورى [٩] البلاد ، ودفع الضرر عن الفلاحين من العرب وغيرهم ، والحكم بينهم بالشفقة والرأفة ، وعوائدهم على طرف البلاد حكم ما رتبه السلطان في المخرجات يأخذونه ويدفعون منه الميري الذي عليهم والباقي يكون لهم ، ولم يقدروا يحضرها بمصر حتى يحضرها معهم حجة أشهاد من قاضي الولاية وأعيانها وحفظ [يحفظ] الجسور ورى البلاد والحكم بالعدل بين العباد (٣٦) .

### السؤال السابع

عن باقى الصنافق ، فأجابه هم الخفر بالقاهرة ، أن فى كل شهر الخفر على

اثنين واحد جهة القبة والثانى فى جهة مصر القديمة، وأن يركبوا فى كل يوم فى فجر النهار، ويدوروا حول القاهرة، ويبصروا على العرب القشاطة، وأولاد الزنا، ومأذنون بقتل من يقع فى أيديهم من أولاد الحرام، وعوائدهم على جانب الميرى من أصل سليمانات وموجبات العساكر، ومن بلادهم التى مكنهم فيها السلطان

### الباب الثالث

[١٠] فى ترتيب الأجواقات السبعة وأسمائهم ، وهم متفرقة وجاؤها (ن) ، وجمليان وتفكشيان وجراسة ومستحفظان وعزيزان، وهم أصحاب الكلام وعليهم الاعتماد، وهم المديرون بالقاهرة (٢٧) .

### السؤال الأول

عن أوجاق متفرقة وخدمته ، فأجابه أن فى الأوجاق أغا وباش اختيار وكاتب اختيارية ، وهم من أرباب الديوان العمومى وخدمتهم حفظ القلائع الخارجة عن مصر من جهة الشرق مثل العريش وغيره ، ومن جهة البحرى مثل الاسكندرية ودمياط وأبو قير ، ومن جهة الوجه القبلى مثل أسوان وأبريم وغيره ، وللقلاع المذكورة أنفار معلومة ، ولهم جمكية مرتبة على طرف الميرى ، وجعل فى الأوجاق المذكور معمار باشا يحكم على المهندسين والبنائين وسائل ما يتعلق بالعمارة ، وله عليهم عوائد معلومة .

ومنهم قافلة باشا وخدمته تشهيل القواقل [١١] ويطلب منه العريان لحمل الأحمال وله عوائد على البن فى كل فرق ربع ريال مصرى ، وله عوائد من أصل محصول الأوجاق، ومنهم الجبجي وهو الحاكم على البارودية ، وعليه القيام بتحصيل بارود السلطنة المقررة على بلاد معلومة لأجل حفظ القلاع ، وله عوائد على طرف الميرى مرتبة من أصل المصارييف الميرية، وأما باقى الاختيارية والأغوات وغيرهم لابد أن يحضروا فى كل ديوان، وعوائدهم على طرف الميرى من أصل جمكية العساكر ومن المصارييف الميرى وعلى طرف البasha (٢٨) .

### السؤال الثاني

عن أوجاق جاوشن وخدمتهم وأنصارهم، فأجابه أنهم من أرباب الديوان العمومي، ومنهم كتخدا جاوشن وأمين الشؤون ومحتسب واختيارية. وخدمتهم أن يحضروا في كل ديوان لتحصيل الأموال الميرية، وكتخدا جاوشن عوائده على طرف حكام الولايات، وعلى حلوان [١٢] بلاد الأموات على كل كيس مصرى ألف قضة، وله عوائد على جانب الموجبات، وعوائد على طرف البasha، وعليه ميرى يدفعه إلى ديوان السلطان، والمحتسب عوائده على المسببين (المتسبيين) الذين لم يضبطوا الميزان وعليه ميرى يدفعه إلى ديوان السلطان في كل سنة، وأمين الشون عوائده على غلال الميرى وعليه ميرى يدفعه إلى ديوان السلطان، والمحتسب عوائد على المسببين (المتسبيين) الذين لم يضبطوا الميزان وعليه ميرى يدفعه إلى ديوان السلطان، وباقى الاختيارية والجاويشية وعوائدهم على طرف الميرى مثل تذاكر جاويشية، ومن موجبات العساكر وعوائدهم على طرف البasha (٢٤).

### السؤال الثالث

عن الأوجاقات الأسباهية وخدمتهم، فأجابه أن الأوجاقات المذكورة ثلاثة، وهم جمليان وتفكشيان وجراكسة، وخدمتهم في الولايات وأن يكونوا معينين إلى الحكام وحفظ الجسور السلطاني، وأما كبراء الأوجاقات المذكورة مثل باش جاويش والأغا والجوريجية والأنفار [١٣] وأصحاب الخدم فيكونوا مقيمين بالقاهرة حفظا لها من البasha والأمراء، وعوائدهم على طرف البلاد التي مرتبة بالمخرجات وهى أوراق خدم العساكر، ولهم عوائد على طرف الميرى من داخل موجبات العساكر، ولهم عوائد على طرف البasha، ولهم بلدان وقف وهم ناحية البدرشين وما معها وناحية الشنباب بولاية الجيزة سوية بينهم، وأن الأوجاقات المذكورة وهم الضبطجية والنظر على حكام الولايات، وأن حكام الولايات لم يقدروا يحكموا بشئ في الولايات إلا باطلاع الجوريجية والمتوالية الذين ينزلون في الولايات المذكورة (٢٥).

### السؤال الرابع

عن أوجاق الإنكشارية وخدمته، فأجابه أن الأوجاق المذكور أوجاق السلطان، منهم الأغا حاكم بمصر وسيفه مطلوق ، ومنهم كخداء الوقت وهو المتتكلم بمصر، ومنهم سردار الحج والخزنة والكراخى الاختيارية والجريجية [١٤] واليولداشات، وهم مقيمون بالقلعة، وهم تحت طلب السلطان، وعواوينهم مال الدواوين بعد الميري ، ومنهم الأوضبashiة وعواوينهم على الخمامير . وعواوين الأوجاق المذكور على طرف الميري من أصل موجبات العساكر و (له أيضا) عواوين على البasha وعواوين على الملاحة والسلامخانة وذلك ما ذكرناه قبله (٢١) .

### السؤال الخامس

عن أوجاق العزب وخدمتهم ، فأجابه أن للأوجاق المذكور كخداء ، وأغا وجوريجية ، منهم أمين البحرين وأمين الخردة ، وجعل لهم إيراد البحرين والخردة بعد الميري ، والأضبashiة جعل لهم المراكز وهي القلقات بمصر ، وعواوينهم على طرف البasha (٢٢) .

### السؤال السادس

عن زعيم مصر، فأجابه أنه هو الوالي الذي يتبصر في القاهرة، وخدمته إزالة الخواطى وهم النساء الفاحشات ووقوع [١٥] أولاد الزنا، وعليه جرف الخليج الناصري في كل سنة، وله عوائد نظير ذلك على جانب الميري في كل شهر كيسا مصريا، وعلى الشون مقدار غلال مقييد بدفتر المصرف ، وله على جانب الميري في نظير الجرف مائة ألف فضة (٢٣) .

### الباب الرابع

في تعريف الحكم القاطعين بالأحكام الشرعية مثل القاضى وغيره  
السؤال الأول عن القاضى وخدمته ، فأجابه أن القاضى هو النائب عن

السلطان في الأحكام الشرعية ، يحضر في كل سنة من اسلامبول إلى مصر وخدمته أن يحكم بين الناس بالوجه الشرعي ، وله الختم والعلامة على سائر التمكينات مثل الحجج والتقارير وغيره وله عوائد معلومة على سائر أوقاف مصر ، وعلى سائر التمكينات التي يقع فيها البيع والشراء بحسب قدر الأثمان ، وله عوائد على الميرى مثل الأوتلاق ، وجعل من تحت يده محاكم بالقاهرة في الأخطاط [١٦] وقرر فيهم قضاة ذوو علم وفهم ، ويحكمون ويقطعون بالشريعة ، ويقيدون جميع الدعاوى ، وتقارير البيع والشراء ، وكل محكمة فيها سجل للقيد ، وكامل ما يقيدونه يعرضونه على القاضى شهراً شهراً ، ويعلم عليه بالعلامة والختم ، وكذلك علامة الشهود والمقيمين بالمحكمة الكبيرة ، ولهم عوائد على الناس بحسب الواقع والبيع والشراء ، وللقاضى (والقاضى) الحضور في الديوان الشخصوى لا العمومى ويركبون معه المترجمون تعلقة وهم اثنان ، وله رسائل وجاويشية يتعاطون خدمته ، وعوائد المذكورين على طرف القاضى [٢٤] .

### السؤال الثانى

عن العلماء وخدمتهم ، فأجابه أن العلماء هم المحققون العارفون بالله منهم أربعة مفتيون يفتون بإقامة الحق وإبطال الباطل ، وكبراء العلماء العارفون هم المدرسون بالمساجد يعلمون الناس العلم بمعرفة الله تعالى [١٧] ومعرفة دينهم ، وباقى الفقهاء هم المقيمون بالأزهر لطلب العلم ، ورتب لهم (السلطان) تراتيب عظيمة وخيرات كثيرة من جانب مال الميرى وغلال الميرى في كل سنة ، ولهم على الباشا فراوى وأصوات جيب حين حضوره بمصر [٢٥] .

### السؤال الثالث

عن أرباب السجاجيد وخدمتهم ، فأجابه أن أرباب السجاجيد لا خدمة عليهم ولهم مقامهم وإكرامهم لأجدادهم ، وهم الشيخ البكرى وجده أبو بكر الصديق ، والشيخ السادات وجده سيدنا على ، والشيخ العنانى وجده سيدنا عمر

بن الخطاب ، والشيخ الخضيرى وجده سيدنا الزبير ، والمذكورون رتب لهم السلطان ترتيباً عظيماً ، وأعطى لهم بلاًداً ومكثهم فيها ، ويحضرون فى الديوان الخصوصى ، والمشورة لهم فى جميع الأمور ، ولهم على البasha فراوى سמור فى وقت المقابلة وفى وقت طلوع القلعة <sup>(٣٦)</sup> .

#### السؤال الرابع

[١٨] عن نقيب الأشراف وخدمته ، فأجابه أن المذكور لا خدمة عليه ، وهو من كبراء مصر من أصحاب الكلام ، وجميع الأشراف أتفار المذكور ، ولهم عليه جمكية فى كل ثلاثة أشهر يصرفها لهم بقدر معلوم ، وحكمه ماشى عليهم ، وكل من وقع منه ذنب يقادسه بقدر ذنبه ، وللمذكور بلاد أعطاها له السلطان ومكنته فيها لأجل معاشه وإعانته على ذلك ، وعليه الحضور فى ديوان الخصوصى ، وعلى البasha له فراوى مثل المذكورين قبله <sup>(٣٧)</sup> .

#### الباب الخامس

##### فى تعريف الأقن迭ية وخدمتهم

#### السؤال الأول

عن كبير الأقندية والحاكم عليهم ، فأجابه أن كبير الأقندية هو الروزنامى والحاكم عليهم ، وخدمته تحصيل الأموال الأميرية وصرفها فى مراتباتها المرتبة بموجب دفتر السلطان سليم ، وله عوائد على جانب الميرى وعلى البهار وغلال على جانب البasha ، وله على المذكور [١٩] فراوى فى حين مقابلته فى شلقان وحين قدومه فى العادلية ، وحين طلوعه بالقلعة ، وحين تشهيله مال الخزنة ، وحين عزله ، ومن تحته (أى الروزنامى) شاجرته ثلاثة وكيسدار (كيسه دار) واحد ، ومن تحت يده قلفاوات أربعة أصحاب كدوکات (كديك) يأتي ذكرهم فيه ، وعليه مال كشوفية كبير يدفعه فى كل سنة فى نظير منصبه <sup>(٣٨)</sup> .

### السؤال الثاني

عن القلفاوات الأربع وخدمتهم ، فأجابه أن منهم باش قلفه الروزنامة وخدمته أنه زبطة ( ضابط ) على سائر الأفندية ، ويقيد جميع إيراد مصر ومصرفه ، وعنه سجل بلاد الجيزة وقيد أسماء ملتزميها بقدر أموال الميرية التي على الولاية المذكورة وعنه دفتر ميرى مال الكشوفية الذي هو مطلوب من أرباب المناصب والبلاد وقيد أسمائهم وهو الذي يعطى سند إلى الملتزمين الذين يدفعون المال الميرى [ ٢٠ ] وله عوائد على جانب الميرى والباشا ، وله فراوى على المذكور حين قدومه ، وفي وقت عزله ، وفي وقت غلاق مال الصرة الشريفة ، وفي وقت تشهيل الخزنة ، ومن تحت يده ثلاثة أفندي شاجرته اثنين وكسدار [ كيسه دار ] واحد ، وعوائدهم عليه [ ٢١ ] .

### السؤال الثالث

عن تانى خليفة الروزنامة وخدمته ، فأجابه أن خدمته قيد بلاد الكسوة وأسماء مال الملتزمين وقدر مال الميرى الذى عليهم ، وعنه دفتر فيه بعض مصاريف الميرى ، ومن تحت يده قلفاوات اثنين ، وله عوائد على جانب الميرى وعلى الباشا ، وله قفاطين على الباشا حين قدومه ، وحين غلاق الصرة ، وفي تشهيل الخزنة .

### السؤال الرابع

عن ثالث قلفة الروزنامة وخدمته . فأجابه أن خدمته قيد تذاكر التمكينات المرتبة بالمصاريف الميرية ، ومن تحت يده أقنى واحد ، وعوائده على [ ٢١ ] طرف الميرى ، وعلى الباشا مثل المذكور قبله .

### السؤال الخامس

عن رابع خليفة الروزنامة وخدمته ، فأجابه أن خدمته حساب الموجبات مع أفندي الأوجاقات السبعة وغيرهم أصول وخصوم وله عوائد على جانب الميرى وعلى الباشا مثل الذى قبله .

### السؤال السادس

عن أفندي الشرقية وخدمته ، فأجابه أنه كاتب على ولايات خمسة الشرقية والمنصورة وقليوب والبحيرة وأطفيح ، وعنه سجل يقيد فيه أسماء الملتزمين ، وقدر الأموال الميرية التي هي مطلوبة منهم ، وهو يعطى السندات إلى الملتزمين الذين يدفعون المال الميري ، وله عوائد على كل سند ثلاثة وخمسين فضة أو أكثر على قدر المال الذي يدفع ، وله عوائد على جانب الميري ، وعلى البasha مثل الذي قبله ، ومن تحت يده أفندية خمسة وعوائدهم [٢٢] عليه .

### السؤال السابع

عن أفندي الغريبة وخدمته ، فأجابه أنه كاتب على ولايتين الغريبة والمنوفية ، وعنه سجل يقيد فيه أسماء الملتزمين وقدر الأموال الميرية التي هي مطلوبة منهم ، وهو الذي يعطى السندات إلى الملتزمين الذين يدفعون الميري ، وله عليهم عوائد مثل الأفندي قبله ، وعلى جانب الميري عوائد ، وعلى البasha مثل الذي قبله ، وله أفندية تحت يده ثلاثة وعوائدهم عليه .

### السؤال الثامن

عن أفندي الشهر وخدمته ، فأجابه أنه كاتب على الوجه القبلي وعنه دفتر السجل مقييد فيه أسماء الملتزمين وقدر الميري الذي عليهم ، وأيضاً أنه كاتب على الأسلكلهات وهي الجمارك التي على الدواوين مثل اسكندرية ودمياط ورشيد وبولاق ومصر القديم ، ومال البهار والبحرين والخردة وغيره ، وعنه دفتر سجل يقيد فيه أسماء [٢٣] الملتزمين وقدر المال الميري الذي يطلب منهم ، وله عوائد على الملتزمين وعلى الجمارك وعلى جانب الميري ، وعلى البasha مثل الذي قبله ، وله من الأفندية أربعة وعوائدهم عليه .

### السؤال التاسع

عن أفندي الغلال وخدمته ، فأجابه أنه كاتب على الوجه القبلي مثل الذي

قبله وعنه دفتر سجل يقيد فيه أسماء الملتزمين وقدر مال الميري ، وغلال الميري الحب ، وهو الذي يعطى السندات إلى الملتزمين الذين يدفعون المال والغلال الحب ، وله عليهم عوائد عن كل سند خمسة وأربعون فضة ، وله عوائد على جانب الملتزمين وعلى جانب الميري وعلى البasha مثل الذي قبله وله من القلفاوات أربعة وعشرين عليهم <sup>(٤٠)</sup> .

### السؤال العاشر

عن أفتدي المحاسبة وخدمته ، فأجابه أن خدمته قيد جميع ما يتعلق بالدولة العليـة مثل السكر والأرز [٢٤] والعدس وجميع ما ينصرف من خزنة السلطان على العـمارـات وغـيرـه بحسب موقع كل سـنة لأنـه لم يكن شيئاً مـقرـراً ، وكذلك عنـه دفتر صـرة الأـشـرافـ، شـريفـ مـكـةـ والمـدـيـنـةـ والـبـينـبـعـ، وأـغاـواـتـ الـحـرـمـ، وأـهـالـىـ مـكـةـ والمـدـيـنـةـ، وكذلك عنـه دفتر جـرـاـيـاتـ أـهـالـىـ الـحـرـمـينـ، وـهـوـ القـمـحـ المـرـتـبـ لـهـمـ منـ جـانـبـ غـلـالـ المـيـرـىـ وـيـرـسـلـ لـهـمـ فـىـ كـلـ سـنـةـ بـأـسـمـاءـ أـصـحـابـهـ اـسـمـ باـسـمـ ، وـلـهـ عـوـائـدـ عـلـىـ جـانـبـ المـيـرـىـ، وـعـلـىـ الـبـاشـاـ (ـمـثـلـ)ـ الذـىـ قـبـلـهـ، وـلـهـ عـوـائـدـ عـلـىـ مـصـارـيفـ الـخـزـنـةـ عـنـ كـلـ كـيسـ مـصـرـىـ أـلـفـ فـضـةـ، وـلـهـ عـوـائـدـ عـلـىـ الـعـمـارـاتـ الـتـىـ تـحـصـلـ فـىـ كـلـ يـوـمـ مـحـبـوبـ مـصـرـىـ، وـلـهـ عـوـائـدـ عـلـىـ مـرـتـبـاتـ أـصـحـابـ الـصـرـةـ بـحـسـبـ قـدـرـ الـمـرـتـبـ، وـلـهـ مـنـ الـقـلـفـاـوـاتـ خـمـسـةـ وـعـشـرـهـمـ عـلـىـهـ <sup>(٤١)</sup> .

### السؤال الحادى عشر

عن أفتدي اليومية وخدمته ، فأجابه أن خدمته ربط دفاتر الصرة إلى الحرمين المرسلة ، وربط دفاتر الجمكية [٢٥] بمصر إلى العساكر وغيره وربط قدر جملتها على الصحيح ، وكذلك عنـه دفتر صـرةـ الـحـرـمـينـ مـثـلـ الذـىـ قـبـلـهـ ، وـلـهـ عـوـائـدـ عـلـىـ جـانـبـ المـيـرـىـ وـعـلـىـ الـبـاشـاـ (ـمـثـلـ)ـ الذـىـ قـبـلـهـ ، وـتـحـتـ يـدـهـ مـنـ الـقـلـفـاـوـاتـ أـرـبـعـةـ وـجـمـكـيـتـهـمـ عـلـىـهـ <sup>(٤١)</sup> .

### السؤال الثاني عشر

عن أفندي المصرف وخدمته ، فأجابه أن خدمته قيد مصاريف غلال الميرى الحب كل واحد باسمه مثل البasha والأمراء والأغاوات والأوجاقات والمشايخ والأقندية وي باقى الناس بموجب دفتر عنده وقت المصرف يكتبون الموكلين بغلال الميرى ولم يقدروا يصرفوا ولا أربد واحد إلا بموجب ورقة من عند الأفندي المذكور ، وله عوائد على جانب الغلال الميرى وعلى البasha ، وله من الأقندية أربعة وعوائدهم عليه (٤٢) .

### السؤال الثالث عشر

عن أفندي الكركشى وخدمته ، فأجابه أن خدمته [٢٦] قيد مال الكركشى الذى على جميع البلاد ، ويقيد جميع أسامى الملتزمين لأجل تحصيل المال المذكور ، وله عوائد فى كل سند يعطيه إلى الملتم عشرة فضة ( وعلى ) كل قرش ( يساوى ) ثلاثة فضة يتحصل من المال المذكور أربعة فضة ، وله عوائد على البasha ، وله من الأقندية اثنان وعوائدهم عليه (٤٣) .

### السؤال الرابع عشر

عن أفندي الرزق وخدمته ، فأجابه أن عليه قيد أطيان الرزق بأسماء أصحابهم ، وله عوائد غير معلومة فى وقت تقييد الإفراجات ، وله على البasha عوائد (٤٤) .

### السؤال الخامس عشر

فى الفرمنجى وخدمته ، فأجابه أن خدمته متعلقة بالبasha مثل كتابة الفرمانات العربية الذى ترسل إلى الفلاحين وإلى البنادر وله عوائد وخرج على طرف البasha .

### [ ٢٧ ] السؤال السادس عشر

عن كتبة الخزينة وخدمتهم ، فأجابه أن المذكورين اثنان وتحت يدهم أربعة كتبة وخدمتهم الروزنامة العامرة تحت يد الروزنامي يضبطون جميع الأموال الميرية الأصل والخصم والإيراد والمصرف ، وهم الذين يحاسبون سائر الأفندية الذين عهدهم المال الميري في جميع ما يتعلق بالروزنامة العامرة ، ولهم عوائد على جانب الميري ، وعلى البهار والمحتسب وعلى الباشا ، ومن تحت يد المذكورين صيارات يهود ثلاثة منهم صراف باشا واحد ، وكامل النقود عهده ، والباقي من تحت يده ، وعوائدهم على جانب الميري ، ولهم كساوى على جانب الروزنامة وعلى باش قلفة .

### السؤال السابع عشر

عن أفندي الأوجاقات السبعة ، فأجابه أن لكل أوجاق أفندياً كبيراً ، وأفendiاً صغيراً ، وهم من جملة المتكلمين على الأوجاق ، ومن تحت أيديهم أفندياً ، وخدمتهم صرف جمكية [ ٢٨ ] العساكر وباقى الناس بموجب دفتر يحضر لهم من الروزنامة ، وعليهم ربط جميع إيراد الأوجاقات ، وعوائدهم من جانب جمكية الناس ، ومن جانب الأوجاق .

### السؤال الثامن عشر

عن أفدى المقابلة وخدمته ، فأجابه أن خدمته قيد دفاتر جمكية العساكر ، وسائليات الأمراء والمشائخ والأيتام وغيره اسم باسم ، وهو الذي يعطى التمكينات إلى أصحاب المرتبات ، وله عليهم عوائد في كل تقرير خمسة وأربعون فضة ، وله عوائد على جانب الباشا ، ومن تحت يده (من) الأفندية خمسة وعوائدهم عليه .

### السؤال التاسع عشر

عن الأفندية حين قررهم السلطان في خدمتهم كيف كان شروطه عليهم ،

فأجابه أن السلطان سليم حين رتب الروزنامة رتبها ترتيباً عظيماً، وجعلها من أسرار الملوك على سائر تعلقات الناس وشرط عليهم إن سئلوا [٢٩] عن أي شيء لا يعطون عنه جواباً إلا أن حضر لهم فرمان من نائب السلطان بالكشف عن المطلوب، وشرط عليهم أن دفاتر الميري الأصل والخصم التي رتبها السلطان لم يكن أحداً يطلع عليها خلاف خدماتها، وأن الدفاتر التي ينتهي العمل بها تحفظ في خزينة (مقلة ٦) في القلعة، وإن كان يحصل من المذكورين خلاف الشروط التي وقعت يقع لهم القصاص بحسب حالهم، وعلى ذلك أجابوا وارتضوا، وبحكم هذا قررهم في خدمتهم ومكنتهم فيها بتمكين ديواني، ومن بعدهم ذرياتهم ومماليكهم إن كانوا يكونون أهلاً إلى صنعة الكتابة، ولا يقع فيهم تغيير ولا تبديل إلا بالموت أو بخيانة ظاهرة، وكل من مات منهم يدفع إلى نائب السلطان الحلوان أتباعه، ويمكن في ذلك بالحلوان الذي يدفعونه، وقدر على الأفتدية المذكورين جانب ميري يدفعونه إلى ديوان السلطان لعدم التعذر عليهم في كامل الأمور، وحفظ مقامهم لخدمة الملوك، وأوقف لهم بذلك بولاية الجيزة وهي شنباري، والذي يتصرف [٣٠] فيها الروزنامجي لأجل مصاريف الأفتدية المذكورين، وللأفتدية المذكورين كساوى على البشا والدفتردار والروزنامجي في (كل) سنة كل واحد بحسب مقامه.

### الباب السادس

#### في تعريف الولايات وبلاد الأقاليم المصرية

##### السؤال الأول

عن ولايات الوجه البحري وعدتهم والوجه القبلي وعدتهم  
بيان ذلك :

الوجه القبلي	الوجه البحري
١. بهنساوية	١. ولاية الشرقية

- |                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| ٢. أشمونين                         | ولاية المنصورة |
| ٣. منفلوط                          | ولاية البحيرة  |
| ٤. جرجا                            | ولاية قليوب    |
| ٥. أطفيح بالبر الشرقي              | ولاية الغربية  |
| ٦. الواح من داخل جرجا [أى الواحات] | ولاية المنوفية |
| ٧. فيوم بين العدود البحري والقبلى  | ولاية الجيزة   |
- أقاليم سبعة في مائتين وثمانين بدرجة تخمين (٤٥).

### (٣١) السؤال الثاني

عن (أقاليم) الوجه البحري كيف تحصيل ماله، فأجابه أن تحصيل المال من الفلاحين نقد فلوس على حكم موقع البلاد مفادة أو كلامة حكم التثمين المثمن من قديم الزمن، وأما المضاف مستجد لم يكن هو من مدة السلطان سليم (٤٦).

### السؤال الثالث

عن الوجه القبلى كيف كان تحصيل ماله نقداً أو غللاً ، فأجابه أن فيهم بلاداً عليهم مال نبارى وهو النقد ، وعليهم غلال وهو الحب ، ومنهم بلاد مال خالص ، وأن خراج وجه (الوجه) المذكور لم يعرف قدره في كل سنة لأن تحصيل خراجه حكم المساحات التي تقع في كل سنة (٤٧).

### السؤال الرابع

عن ولاية الفيوم كيف كان تحصيل مالها، فأجابه أن مال الولاية نقداً حكم موقع البلاد، إما مفادة [٣٢] أو كلامة، وأن فيها بعض بلاد مالها على الغيطان الجنain .

### السؤال الخامس

عن اسكندرية وتحصيل مالها ، فأجابه أن اسكندرية لم (لا) تعد من البلاد، وهي بندر وأسكلة عظيمة، وإيرادها كان لأوجاق الإنكشارية يدفع مال الميري الذي عليهم منه، وقدره مائتان وسبعون كيساً مصرياً إلا كسورة ، وباقى العشور من التجارات يكونون له .

### السؤال السادس

عن بندر دمياط كيف كان تحصيل إيراده، فأجابه أن البندر المذكور في التزام المذكورين قبله (أى أوجاق الإنكشارية)، ويدفع المال الميري الذي عليه، وقدره ثلاثة وستون كيساً مصرياً إلا كسورة ، وبالباقي (والباقي) من عشور التجارات يكونون لهم .

### السؤال السابع

عن أقليم البرلس كيف تحصيله ، فأجابه أن أقليم [٢٣] البرلس التزام مثل البلاد ، وكل من كان ملتزماً يدفع الميري الذي عليه وبالباقي له .

### السؤال الثامن

عن مصر (أى القاهرة) وإيرادها، فأجابه أن مصر إيرادها على جمرك البهار وعلى جمرك بولاق، ومصر القديم، والبحرين والسلخانة، وأما إيراد البهار فهو من قديم الزمان إلى البasha وإلى مصر يدفع الميري الذي عليه في كل سنة وقدره مائتان وثلاثة وأربعين كيساً مصرياً إلا كسورة ، وبالباقي من العشور يكون له، وأما إيراد بولاق ومصر القديم فهو قديم الزمان إلى أوجاق الإنكشارية، ويدفعون المال الميري الذي عليهم ، ويدفعون في كل سنة اثنان وسبعين كيساً مصرياً ونصف، وأما إيراد البحرين فهو من قديم الزمان إلى أوجاق العزب، ويدفعون المال الذي عليه في كل سنة وقدره ثمانية وثلاثون كيساً مصرياً ونصف وبالباقي يكون لهم، وأما السلخانة فايرادها إلى أوجاق الإنكشارية من قديم

الزمان ويدفعون [٣٤] الميرى الذى عليه وقدره ستة وأربعون ألف فضة وكسرى والباقي له .

### الباب السابع

#### في تعريف التزام الملتزمين

##### السؤال الأول

عن الملتزمين من يكونوا ، فأجابه أن الالتزام من قديم الزمان إلى الأوجاقات والمماليلك والجلبية وبعض من التجار والأقديمة ، والحريمات والهوارة، وأرباب السجاجيد ، وبعض من العلماء والمشايخ ، وبعض عريان بالولايات ، والآن للحريمات (٤٨) (للأمراء ٥) .

##### السؤال الثاني

عن التزام الرعاية [الرعايا] في مدة الفرنساوي وقدره الربع أو الخمس، فأجابه أن الالتزام الذي هو مفروج عليه إلى أصحابه بوجه التخمين قدر الربع (٤٩).

##### السؤال الثالث

عن البنادر التي بالولايات كيف كان ترتيبهم ، فأجابه أن البنادر المذكورة أولهم المحلة الكبرى والمنصورة وبليبيس وهم مسكن الحكماء ، ورتب فيهم (السلطان) أوجاقات سبعة ، وجوريجية ومتولية ، وكذلك محلة مرحوم ومنهور والجيزة مثل الذي قبله ، وسمنود وزفتى ومنية غمر بنادر ثلاثة من غير أوجاقات ، والفيوم وبقى سويف والمنية بنادر ثلاثة ، وفيهم أوجاقات وجوريجية .

##### السؤال الرابع (٥٠)

عن التزام الأموات كيف كان حلواهم ، فأجابه [٣٥] أن من قديم الزمان كان البasha يأخذ الحلوان على ثلاثة سنوات على الفايض الحر الذى هو مخصوص

للملتزم من غير زيادة بشرط أن يكون الحلوان من أولاده أو مملوكة أو امرأته أو أقاربه ، فان كان الميت لم يكن له أحداً فللحاكم ( فالحاكم ) له أن يعطيه ويأخذ منه الحلوان لأن الالتزام لا يكون إلا لأهالي مصر وأقطارها .

### السؤال الخامس

لماذا أن المملوك ( أي الأمراء المماليك ) كان يأخذ من الحلوان زيادة عن الثلاث سنوات ، فأجابه أن المملوك كان يأخذ قدر سنة رابعة في نظير ما كان ينقص من الفايض الحر إذا كان الفايض عشرين ألف فضة يجعلونه عشرة آلاف فضة إلى البasha في نظير السنة الزائدة التي يأخذها من الملتم .

### الباب الثامن

#### في تعريف الأراضي ووضع يد الملوك عليها

##### السؤال الأول

في ملك الملك العزيز كيف كان ، فأجابه أن العزيز [ 36 ] لما ملك مصر وأراضيها وكامل الزراعات ، وكل سيدنا يوسف عليه السلام بضبط جميع الأراضي والزراعات خلافاً عن الرزق والأوقاف ( التي ) وتركها إلى أربابها الأئمة والمشايخ ، وإلى بعض من الناس ، وعلى المساجد والخيرات التي هي موقوفة عليهم .

##### السؤال الثاني

بأى شئ ملك الناس الأرض ، فأجابه أن سيدنا يوسف حين توكل بضبط الأرض فوجدها في ملك الناس من قديم الزمان من مدة أولاد سيدنا نوح ( و ) أن أولاده الذين ملكوا جميع الدنيا كانوا ثلاثة ، وهم سام وحام ويافت ، فسام أبو العرب ، وحام أبو السودان ، ويافت أبو الترك والأفرنج وباقى الأجناس التي على

البحر المحيط ، فأما أولاد العرب ملوك الأرض نسلاً بعد نسل ، فلما وجد سيدنا يوسف ذلك أبواه على ما هم عليه ومكثهم فيها وربط عليهم العشور الذي هو صار ميريا من ذلك الوقت يدفعونه إلى ديوان بيت المال لأجل عمار البلاد وراحة العباد وانتفاعهم [٣٧] ومعايشهم ، وأما العشور التي ربطها المذكور (فكان ت) لأجل مصاريف عساكره وراحة كل من يملك هذه الأراضي .

### السؤال الثالث

لما ظهر الإسلام وأرسل سيدنا عمر بن الخطاب عمرو بن العاص، وملك مصر كيف كان الحال ، فأجابه أن مصر فتحت صلحًا مع المقوقس (في الهاشم المقوقز) وأبقى الناس جمیعاً على أرزاقها ويساتينها وبيوتها وأراضيها ، وبладهم التي كانوا واضعين يدهم عليها ، والعشور المرتبة من قديم وجعلها إلى بيت المال كذلك وحلوان الأموات يكونوا إلى بيت المال إعانة لكل من كان يملك مصر .

### السؤال الرابع

حين ملك عمرو بن العاص كيف كان يأخذ الحلوان من الناس ، ( فأجابه ) أن كامل استعماله في الأمور كانت بالرحمة والشفقة على الرعاعيا ، وكان أخذه الحلوان بأمر مناسب لعمار بيت مال المسلمين لأجل رفع العساكر عن الأذية .

### [٣٨] الباب التاسع

فى ترتيب البلاد وضبط أطيانها

حين تداولت هذه المملكة إلى السلطان سليم

### السؤال الأول

فى ربط البلاد وأطيانها ، فأجابه أن السلطان ربط البلاد وجعلهم أقاليم سبق ذكرهم فيه ، وقدر لكل بلد أطياناً وحددها بحدود أربع الشرقي والغربي والبحري والقبلي بلد ببلد ، وجعل الطين فدادين بقياس كل فدان أربعين مائة قصبة ، وجعل بين كل بلد وبلد حد معلوم ، وجعل بينهم علامات إما بحوض أو

جسر أو حجر ظاهر فاصل بين البلد لمنع تعديهم على بعض ، وربط كل الفدادين بقدرها ، وأخرج منها الرزق والببور ، والباقي هو الذي ربط عليه المال بحسب طين الأرض ودونها [دونها].

### السؤال الثاني

كيف كان ترتيب المال على البلد ، فأجابه أن المال [٣٩] ارتبط على الطين إما كلالة وإما مفادة بقدر معلوم حكم الترابيع المحررة وجميع مال كل بلد ، وأخرج منها المخرجات مثل مال الجهات وخدم العسكر وباقى مصاريف الكشوفية بعد ذلك يكون للملتزم ، وعلى الملتم القيام بدفع المال الميرى إلى ديوان السلطان ، وعليه حفظ البلد التى تحت يده ، ومراعات أهلها بالرحمة وعدم الظلم حكم شرط السلطان الذى هو من ذكره من الممكن الذى بيده (٥١).

### السؤال الثالث

عن الشاهد الذى فى البلد وخدمته ، فأجابه أن خدمته قيد أطيان البلد فدانأً بفدان ، وحوضنا بحوض ، وأسماء الفلاحين ، وقيد مال البلد ومصرفها وهو الذى يربط جميع الأمور على الصراف ، والشاهد لا يكون إلا من أهل البلد ، وعوائده من داخل المخرجات وله عوائد على الفلاحين [٤٠] تدخل فى قائمة المصروف فى سند.

### السؤال الرابع

عن شيخ المشايخ ومن تحت يده (من) المشايخ وخدمتهم ( فأجابه أن خدمتهم) يخلصون مال الملتم من الفلاحين ، والملتم (ليس) له طلب من الفلاحين لكون أن المشايخ ملزومين بخلاص (المال) من الفلاحين ، وعليهم الإخبار إلى الملتم على العصاة من الفلاحين والملتم له نظر فى ذلك ، وللمشايخ المذكورين طين مسموح بالمال الحر من غير مصروف ، ولهم عوائد بقائمة المصروف فى نظير خدمتهم ، وفى نظير إكرام الضيوف الذى تأتى إلى

الناحية ، وفي نظير حضورهم إلى مصر لمقابلة الملتم ، وعليهم تقدمه إلى الملتم في كل سنتين والثالثة في نظير كساوى الذى يكسيها لهم الملتم .

#### السؤال الخامس

عن الصراف وخدمته فأجابه أن خدمته يقبض [٤١] المال من الفلاحين ويقييد أسماؤهم ونقد الدرارهم من النحاس (النحاس) وغيره وهو الذى عليه الحساب مع الملتم وعوائده جانب على المخرجات ، وجانب على الفلاحين وكل (ولكل) صراف ضامن بمصر يضمنه إلى الملتم ، وإن حصل منه أدنى خلل يكون الضامن ملزوما به .

#### السؤال السادس

عن الخولى وخدمته ، فأجابه أن خدمته قياس الطين ومعرفة زراعة الفلاحين وهو الذى يفرق دعاوى الفلاحين من قبل الطين والزراعة لأنه ملزوم بمعرفة الزراعة والأطيان حوضا بحوض ، وعليه مباشرة زراعة الأوسية فى بدار التقاوي وعوائده على طرف الملتم .

#### السؤال السابع

عن الوكيل وخدمته ، فأجابه أن خدمته حفظ غلال الأوسية ، وهو الذى يطلب منه أصول الغلال وخصوصه [٤٢] ، وعليه حفظ تعلقات الأوسية مثل التوارج والمحاريث وخلافه ، وعوائده على طرف الملتم (٥٢) .

#### السؤال الثامن

عن الكلاف وخدمته ، فأجابه أن خدمته علف البهائم وتسريرهم ومراعاتهم فى كل ما يحتاج إليه ، وعوائده على طرف الملتم .

#### السؤال التاسع

عن المشد وخدمته ، فأجابه أن خدمته خدام تحت يد قائمقام ، وهو الذى

يحضر الفلاحين إلى الديوان في وقت طلب المال ، وعليه القيام فيسائر خدمة قائمقام ، وعوائده على طرف الملتم (٥٣) .

### الباب العاشر

#### في تعريف الميري وتمكين الملتم من الالتزام

##### السؤال الأول

عن الميري كيف ربطه السلطان سليم ، فأجابه [٤٢] أن الدفاتر حرقوها جماعة جراكسة حين دخول السلطان سليم ( ولما ) طلب تحرير الميري من الأفندية فحرروره له من تذاكر الجاويشية لأن الميري مقيد في التذاكر كل بلد يتذاكراها ، فجمعوا تلك التذاكر من البلاد ، وحرروا الميري منهم بغير قاعدة يعرفونها ، لأن الدفاتر حرقـت ، وجمع ذلك التحرير ، وكتب به دفتر في وقت حضور السلطان سليم في مصر كان سنة ٩٢٢ تسعـمائة اثنـيين وعشـرين سنة ، وكان خروجه منها سنة ٩٢٣ بعد النظم (٥٤) .

##### السؤال الثاني

عن الميري هل حصل فيه زيادة أو نقصان ، فأجابه أنه حصل فيه الزيادة و النقصان بأوامر الباشوات في بعض بلاد قليلة ، وسبب ذلك أن بعضـاً من الملتمين يكونون عنده بلد فيكتب عرضـ إلى البشا برفعـ الميري الذى عليهـ بشرطـ أن يشتريـ مرتبـاً من مصاريفـ الميريـ ، وبيطلـهـ فىـ نظيرـ ماـ يـرتفـعـ [٤٤]ـ منـ الأصلـ بـ حيثـ لمـ يـقـعـ خـللـ فىـ المـيريـ ، وـ يـكونـ الأـصلـ وـ الـخـصـمـ قـدرـ وـاحـدـ فيـجيـبهـ الـبـاشـاـ عـلـىـ ذـلـكـ ، وـ يـعـطـىـ لـهـ فـرـمانـاـ خـطاـباـ إـلـىـ رـوـزنـامـجـىـ مـصـرـ بـرـفعـ ذـلـكـ المـيريـ مـنـ الأـصـلـ ، وـ رـفـعـ نـظـيرـهـ مـنـ الـمـصـرـفـ ، وـ يـفـعـلـهـ الـرـوـزنـامـجـىـ ذـلـكـ فـاـنـهـ مـأـمـورـ بـ طـرـيقـةـ صـنـاعـتـهـ ، وـ لـمـ يـمـكـنـ اـرـتـفـاعـ مـيرـىـ مـنـ الأـصـلـ إـذـاـ لـمـ يـرـتفـعـ قـدرـهـ مـنـ الـخـصـمـ ، وـ الـرـوـزنـامـةـ مـضـبـوـطـةـ (٥٥)ـ .

### السؤال الثالث

عن الميري وقدره فى كل سنة ، فأجابه وهذا قدره يقبضه روزنامى مصر بقوة الحكام من الملزمين ومن أصحاب أقلام الجمارك ، ومن أرباب المناصب وكشاف الولايات وخلافه .

### الأصل ميري

١١٧٦١٤٤٤٢ (فضة) .

عنها ٤٧٠٤ كيساً و ١٤٤٣ (فضة)كسوراً .

### [٤٥] السؤال الرابع

عن بيان مصاريف الميري وكيفية ترتيبه ، فأجابه أن المصاريف الميرية التي ربها السلطان سليم هذا بيانها :

٥٠٧٣٥٢٩٩ (فضة) موجبات .

١٥٩٨١٢٢٠ (فضة) صرة أهالى حرمىن .

١٤٩٠٣٤٧٥ (فضة) مصاريف حرمىن .

٠٧٦١٨٦٣٤ (فضة) مصاريف سائرة .

(ومجموع ذلك كله ٨٩٢٢٨٦٢٨ فضة) .

( ويكون الباقي وقدره ) ٢٨٣٧٥٨١٥ خزينة إلى السلطان بعد المصاريف المرتبة .

وهذا قدر المصاريف على قدر الأصل لا زيادة ولا نقصان <sup>(٥٦)</sup> .

### السؤال الخامس

عن خزنة السلطان هل يصرف منها شئ أم لا ، فأجابه أنه يصرف منها بموجب سندات من البشاوات إلى روزنامى مصر فى كل سنة إلى أمير الحاج

وشريف مكة أربعينية واحدى وأربعون كيسا مصرية وكسور خمسة عشرة ألف فضة ، ويباقي من الخزنة تارة يصرف في العمارات بحسب الاحتياج ، وتارة يرسل إلى الملك نقد صحبة [٤٦] صنفق الخزنة والقافلة .

### السؤال السادس

عن مال الكوركجي الذي هو مضاد بالمال ما معناه، فأجابه أن مال الكوركجي كان يقبض من البلاد خارجا عن الميرى، ويصرف في أجرة المراكب وغيره لنقل التراب من مصر ويرمى في البحر المالح ، وكان قدر مبلغه في كل سنة نحواً من ثمانية وعشرين كيسا مصرية، واستمر ذلك الحال مدة سنين وهم ينقلون التراب من القاهرة وكانت نظيفة، ولم يكن فيها من الوخم شيئاً، ومن بعد ذلك حصل تراخي وكسل وعدم التفات من الحكماء، فصاروا يأكلون ذلك القدر في كل سنة ولم يصرفوه، فبلغ ذلك السلطان وحضر منه أمر إلى وكيله بإضافة ذلك المبلغ على خزينته التي بقيت له في ذلك الوقت من الميرى بعد المصارييف التي رتبها .

### [٤٧] السؤال السابع

عن تذاكر الجاويشية التي هي داخلة الميرى ما معناها ، فأجابه أن تذاكر الجاويشية مرتبة على البلاد من قديم ، عوائد إلى أوجاق الجاويشية في نظير خدمتهم في تحصيل الميرى وكانوا يقبضونها من البلاد ، ثم بعد ذلك انتقل الالتزام من يد إلى يد وصار أكثر الالتزام عند الأمراء (الأمراء المماليك) إلى غاية سنة ١١٨٩ ، وصار الأوجاق المذكور لم يقدر يخلص من البلاد المذكورين ذلك بسبب قوتهم (أى قوة ملتزمي البلاد الأمراء) فشكوا حالهم إلى البasha ، وهو نائب السلطان ، وأعرضوا عليه عرضاً بإضافة ذلك على أصول الميرى بلداً ببلد ، وبعد ذلك يأخذونه من الروزنامجي فأجابه في ذلك ، وحضر (وأحضر) الروزنامجي في ذلك الوقت وأمره بإضافة ذلك على الميرى ، وقدره ثلاثة وأربعون كيسا مصرية وكسوراً ، وأعطى له فرماناً بذلك ، وأمره أن يعطيهم ذلك القدر في كل سنة في نظير ما انضاف على الأصل .

### السؤال الثامن

[٤٨] عن ميرى الأوقاف كيف كان ترتيبه ، وكيف كان يصرف ، فأجابه أن ميرى الأوقاف مخصص على بلاد وكانوا يقاضونه النظار إلى ( من ) الملزمين على يد مباشري الأوقاف ويصرفونه في التراتيب التي رتبوها الملوك الذين أوقفوا ذلك ، وكانوا النظار اثنين في هذه المدة منهم شيخ البلد ناظر على وقف الدشيشة الكبرى، ومنهم سليمان أغاخوكيل ناظر على ثلاثة أوقاف المرادية والمحمدية والأحمدية وله عوائد على جانب الوقف (٥٧) .

### السؤال التاسع

عن مال ميرى وقف محمدية كيف كان يقبض وكيف يصرف ، فأجابه أن المبلغ الذى كان يقبض من الملزمين وقدره خمسون كيسا مصرريا وكسور خمسة آلاف وستمائة وأربعة فضة ، وكان يصرف ذلك القدر صرة ترسل إلى أهالى مكة والمدينة ومرتبات وخیرات وعوائد الناظر وعوائد الكتبية [٤٩] جملتهم على القدر المذكور وللوقف المذكور غلال على بلاد معلومة ، وقدره عشرون ألفا وسبعمائة وتسعة وثمانون أرداها حب ونصف ( أردب ) ، ويصرف ذلك القدر مثل المال بموجب دفتر بختم الناظر المذكور وب مباشرة كتبة الوقف المذكور .

### السؤال العاشر

عن مال ميرى وقف المرادية كيف كان يقبض، وكيف كان يصرف ، فأجابه أن المبلغ الذى كان يقبض من الملزمين وقدره ثمانية وثمانون كيسا مصرريا وكسورا واثنان وعشرون ألفا وسبعمائة وسبعون فضة، وكان يصرف ذلك القدر صرة ترسل إلى أهالى مكة والمدينة ومرتبات وخیرات، وعوائد الناظر وعوائد الخدمة والكتبة وجملة المصرف على قدر الأصل المذكور، وللوقف المذكور غلال على بلاد معلومة وقدره ثلاثة آلاف وثمانمائة وأربعون أرداها قمحا، ويصرف ذلك القدر مثل المال بموجب دفتر بختم الناظر المذكور وب مباشرة

[٥٠] كتبة الوقف المذكور .

### السؤال الحادى عشر

عن مال ميرى وقف الأحمدية كيف كان يقبض ، وكيف كان يصرف ، فأجابه أن المبلغ الذى كان يقبض من الملتزمين وقدره ثلاثة وعشرون كيساً مصرىاً وكسوراً وستة آلاف

وثمانية وعشرون فضة ، وكان يقبض ذلك صرة ترسل إلى أهالى مكة والمدينة ، ومرتبات وخירות وعوائد الناظر والخدمة والكتبة وجملة المصرف على قدر الأصل ، والوقف المذكور لم يكن له غلال على البلاد .

### السؤال الثانى عشر

عن ميرى وقف الدشيشة الكبرى ، كيف كان يصرف ، فأجابه أن المبلغ الذى كان يقبض من الملتزمين وقدره أربعة وسبعين كيساً مصرىاً وكسوراً وخمسة عشر ألف وتسعمائة [٥١] وثمانية وثمانون فضة ، وكان يصرف ذلك القدر صرة ترسل إلى أهالى مكة والمدينة ومرتبات وخירות ، وعوائد الناظر والكتبة والخدمة وجملة المصرف على قدر الأصل ، وللوقف المذكور غلال على بلاد معلومة وقدره ثلاثة وثلاثون ألفاً وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون أربباً وتلث ، ويصرف ذلك القدر مثل المال بموجب دفتر بخت الناظر وب مباشرة كتبة الوقف المذكور .

### السؤال الثالث عشر

عن المال الميرى كيف كان قبضه على مرة واحدة أو على مرات ، فأجابه أن الميرى قسمين صيفى وشتوى ، أما الصيفى فكان يقبض على مرتين النصف لمال الصرة والنصف إلى أمير الحاج ، وأما الشتوى فكان يقبض على أثلاث لموجبات العساكر والمواجب الأربع من ذمة البasha ، والذى يبقى [٥٢] من الأموال المذكورة بعد مصاريف الميرى يتحصل إلى خزنة السلطان ، وترسل له صحبة صنحق الخزنة (٥٨) .

### السؤال الرابع عشر

عن الأطيان الميرية المستأجرة على يد بوسمالك مدير الحدود العامة في أي محل فأجابه أنهم دخلون ميري الجمارك ، وكانوا أصلهم الأوجاقات ، وكان ميريهم يدفع إلى ديوان الروزنامة ، والآن صار مالهم يقبض من المستأجرين حكم الإيجار (٥٩).

### السؤال الخامس عشر

عن جمرك الرقيق من الجوار [الجوارى] والعبيد لمن كان ، فأجابه أنه كان لكل من كل صنجرى جرجا يكون له ذلك الجمرك ، وأن صنجرى جرجا ملزم يدفع ميري الولاية ، لأن الميري لم يكن مريوطاً على ذلك الجمرك لأن الرقيق لم يكن شو شرط أن يحضر في كل سنة (٦٠) .

### السؤال السادس عشر

[٥٣] عن الحوادث التي جددتها المملوك (الأمراء المماليك) مثل حادثة الأورز (الأرز)، فأجابه أن تلك الحوادث لم تكن مقررة بالميري، وهي حادثة قريب عهد أحدثها المملوك وصارت الآن عائدة إلى الجمهور [أى حكومة الجمهورية الفرنسية] .

### السؤال السابع عشر

عن الحوادث من زمن تجددها على وكائيل الأورز والعصفر وغيره فأجابه أن الوكائيل المذكورة كانت تعلق الأغواوات القزلارية فتغلب المملوك وربط ذلك الوكائيل ورتب عليها تلك الحوادث من مدة قريبة (٦١) .

### السؤال الثامن عشر

أن الروزنامجي من يقرره في خدمته ، فأجابه أنه يقرره البشا باطلاع شيخ البلد وأعيانها بشرط أن يكون ذا فهم وعقل وتدبير ، وأن يكون أميناً لأنه مأذون

بقبض الأموال وصرفها ، وذا صناعة في فن الكتابة لأنه مطلوب منه السؤالات والجوابات والكتابة مطلوبة له من الأفنديه والكتابه ( والكتبه ) التي تحت يده والحساب [٥٤] مطلوب له .

### السؤال التاسع عشر

عن الخيانة إذا وقعت من واحد أفتدى من يقادصه ومن يرفع خدمته ، فأجابه أن الروزنامجي له أن يقادص الأفنديه بحسب ذنوبهم الذي يستحق القصاص يقادصه ، والذي يستحق الرفع من خدمته يرفع أمره إلى الحاكم ويرفعه بأذنه ، ولم يكن أحد من الحكام له معارضة لأحد من الأفنديه في كامل الأمور لأن الروزنامجي هو الحاكم عليهم ومطلوبون منه .

### السؤال العشرون

عن أقلام الأفنديه كيف كان ترتيبهم ، فأجابه أن ترتيبهم مذكور في الباب الخامس ، وأن أقلامهم ( وظائفهم ) مشترى ( مشترأ ) من قديم الزمان حكم ترتيب السلطان ، ولم يكن أحداً يتعدى حلوانه إلى الباشاعلى يد الروزنامجي [٥٥] بالشفقة والرحمة لأنها خدمة عمل [٦٢] .

### السؤال الأحد والعشرون

عن دار الضرب ومن يتعاطاها ، فأجابه أنه كان يحضر لها أغا من الدولة العليه خصوصي إلى ذلك ، وهو الذي يديرها ، ويدفع مال الميري الذي عليها ، وعواائد البasha ، وكتخدايه والمرتبات إلى أصحابها ، ودفع أجر الخدمة والمصاريف ، والباقي بعد ذلك يكون إلى المذكور [٦٣] .

### السؤال الثاني والعشرون

لماذا أن دار الضرب الآن صارت إلى البasha ، فأجابه أن سبب ذلك تغلب المملوك على الباشوات ، وعدم دفعهم العواائد التي عليهم ، ودفع ( وعدم دفع )

الحلوان على حقيقته ، فقل مدخلوهم (أى الباشوات) وصاروا محتاجين إلى إعانتهم على مصروفهم ، فهذا هو السبب لعطية دار الضرب لهم <sup>(٦٤)</sup> .

### باب الحادى عشر

[٥٦] في تعريف تمكين الملزمين في الالتزام وال فلاحين من الأراضي

#### السؤال الأول

في تمكين الملزمين في البلاد كيف كان ، فأجابه حين دخل السلطان سليم فوجد الناس واضعين أيديهم على البلاد بموجب التمكينات التي بأيديهم إما بشراء وإما بحلوان ، فأبقاهم على ما هم عليه ومكثهم في البلاد بتمكين جديد ، وأخذ منهم حلوان قدومه وأملاكه بالقاهرة ، وشرط عليهم أن يدفعوا الميرى الذي مضبوط على البلاد ، وأذن لهم بالبيع والشراء (في حصص الالتزام) وجعل له بعد التمكين الأول على كل من مات من الملزمين حلوان ثلاثة سنوات من الفائض الحر ، والتمكين القديم والجديد هو السبب في ملك الملزم ، ولم يبق للسلطان بلاد في القاهرة (في القطر المصري) ولم يكن له على الملزمين إلا الميرى فقط ، والحلوان الذي قرره على الأموات حكم الشرط لأن البلاد بلاد الله ، والعبيد عباد الله ، وأن السلطان العادل [٥٧] هو ولى الأمر ولازم الاتباع له فيسائر الأمور إلا في مخالفة أوامر الله تعالى.

#### السؤال الثاني

كيف كان تمكين الفلاح من الأرض، فأجابه أن السلطان سليم لما حضر بمصر وربط أطياف البلاد وأموالهم، فوجد الأطياف مؤثرة على الفلاحين <sup>(٦٥)</sup>.

وأبقاهم على ما هم عليه، ومكثهم بتمكين الملزم ، وشرط على الفلاح أنه لم يكن له بيع ولا شراء في الطين لكون أن الطين ملك الملزم الذي هو أنابه السلطان عنه والفالح خدام الأرض ، وزرعها له بعد دفع المال الذي قرره عليه السلطان . والملزم له أرض لم يكن له عباد .

### السؤال الثالث

هل للملتزم أن يرفع الفلاح عن أثره أم لا، فأجابه أن الملتزم (ليس) له رفع الفلاح عن أثره إلا بعيوب ظاهرة، إما بعدم دفع المال، وإما بتبيير الأرض [٥٨] عمداً أو بخيانة ظاهرة فإن حصل ذلك من الفلاح فللملتزم أن يرفع المذكور عن أثره ويعطيه لمن شاء .

### السؤال الرابع

هل للفلاح أن يفوت أثره أم لا ، فأجابه أن الفلاح إذا فات أثره برضاه له ذلك والملتزم لن يكن له أن يقهر الفلاح في خدمته ولا يرفعه عن أثره .

### السؤال الخامس

عن الذي يموت من الفلاحين، هل يكون أثره إلى الملتزم أم لا، فأجابه أن يكون أثره إلى ذريته أو عياله أو أقاربه، وإن لم يكن له أحد، فالاثر إلى الملتزم يقرر فيه من شاء من الفلاحين، وهذا حكم شرط الملك حين أثر الأطيان إلى أربابها .

### الباب الثاني عشر

في تعريف مقدار الميري إلى غاية تحرير حسن باشا كان قدره أي شيء والآن قدره أي شيء.

#### [٥٩] السؤال الأول

عن مقدار الميري الذي حرره حسن باشا سنة ١٢٠٠ ، فأجابه أنه كان مقدار خمسة آلاف كيس ومائة وأربعون كيساً مصرياً وكسور ، وخمسة عشر ألف وستة وعشرون فضة<sup>(١١)</sup>.

### السؤال الثاني

لماذا أن الميرى أنقص من تحرير حسن باشا ، فأجابه أن حسن باشا حين حضر بمصر زود على الميرى مائتين واثنين وسبعين كيسا مصرىا على جهات يأتي ذكرهم فيه بعد ما حصل من الأمراء المصرية غوغاء بسبب ذلك ، وبيان الزيادة زود على جمرك اسكندرية مائتين وأربعين كيسا مصرىا وعلى خيار شنبر ، وستمائة ستة عشر كيسا مصرىا ، وعلى ناحية المطريدة بدمياط ثمانية أكياس مصرية ، وعلى جلود السلاخانة ثمانية أكياس مصرية ، وهذا جملة الزيادة ، وعمل فى شأن ذلك عرض من

[٦٠] الأمراء المصرية ، وأرسلوه إلى السلطان الآن (الحالى) وهو السلطان سليم ، فقبل ذلك العرض .

وحضر منه أمر برفع ذلك فرفع من دفاتر الميرى ، وكذلك ارتفع من أصل الميرى خزينة ما قدره من ابتداء سنة ١٢٠٠ إلى غاية ١٢١٢ كيسا مصرىا مائة وسبعة وستون وكسور ، وخمسماية وسبعة وثمانون فضة ، ومثل ما ارتفع ذلك من الأصول ارتفع قدره من الخصوم ، فجعله مرفوع الأول والثانى أربعمائة وتسعة وثلاثون كيسا مصرىا وكسور ، وخمسماية وتسعه وثمانون فضة ، فيبقى بعد ذلك إلى غاية سنة ١٢١٢ أربعة ألaf وأربعمائة وثلاثة وأربعون فضة ، فهذا هو مجموع الميرى المقيد فى الباب العاشر<sup>(١٧)</sup>.

### الباب الثالث عشر<sup>(١٨)</sup>

[٦١] فى تعريف سبب ترتيب الميرى على البلاد وغيره

### السؤال الأول

فى سبب ترتيب الميرى على البلاد ، فأجابه أن أصول الترتيب فى نظير عشور خراج الأرض الذى كان يؤخذ من المزارعين ، وصار الآن ميرى وازاد حتى بلغ ذلك المقدار .

### السؤال الثاني

عن سبب ميرى جمرك الدواوين ، فأجابه أن هذا فى نظير عشر البضائع والتجارات المحضرة من بر الروم وغيره .

### السؤال الثالث

عن سبب ميرى البهار ، فأجابه أن هذا فى نظير عشر البن والبهار المحضر من الهند والأقطار الحجازية .

### السؤال الرابع

عن سبب ميرى البحرين ، فأجابه أن هذا فى نظير ما يؤخذ من جمرك الغلال وجمرك المراكب .

### السؤال الخامس

عن سبب ميرى كشاف الولايات ، فأجابه أن هذا فى نظير [٦٢] مال البلاد الذى ربها لهم السلطان ، وفي نظير عوائدهم المرتبة على البلاد من داخل المخرجات .

### السؤال السادس

عن سبب كشوفية الدفتر دار ، فأجابه أن هذا فى نظير منصبه وماله من العوائد .

### السؤال السابع

عن سبب ميرى أغوات متفرقة ، فأجابه أن هذا مثل الذى قبله .

### السؤال الثامن

عن سبب ميرى كتخدا جاوشن ، فأجابه أن هذا فى نظير ماله من العوائد .

### السؤال التاسع

عن سبب ميرى الترجمان ، فأجابه أن هذا فى نظير ماله من العوائد .

### السؤال العاشر

عن سبب ميرى الأغوات والأوجاقات السبعة والأفندية [٦٢] ، فأجابه أن هذا فى نظير عوائدهم ومناصبهم .

### السؤال الحادى عشر

عن سبب الميرى المطلوب من أفنديه الديوان ، فأجابه أن هذا فى نظير مناصبهم وعوايدهم على جانب الميرى والباشا وما لهم من الفراوى والكساوى .

### السؤال الثانى عشر<sup>(٦٩)</sup>

عن سبب ميرى أمين الشون ، فأجابه أن هذا فى نظير منصبه وماله من العوائد على جانب غلال الميرى .

### السؤال الثالث عشر

عن سبب ميرى المحتسب ، فأجابه أن هذا فى نظير عوائد على السوقية المسببين (المتسبيين) وعوئده على جانب الميرى .

### السؤال الرابع عشر

عن سبب ميرى أمين الخردة ، فأجابه أن هذا نظير حملة الجمال والحمير بخيمة الرميلة ، وحملة الفيوم ، وكامل الأقلام التى هى من داخل الخردة<sup>(٧٠)</sup>.

### السؤال الخامس عشر

عن سبب ميرى (مشايخ) الأسواق، فأجابه أن هذا فى نظير عوائدهم على الترك وعلى الدلالين<sup>(٧١)</sup>.

## [٦٤] السؤال السادس عشر

عن سبب ميري أغا البارودية ، فأجابه أن هذا في نظير ما هو مرتب له على جانب الميري في كل سنة، وإحدى وسبعين ألفا وستمائة وستون فضة، وفي نظير البارود المرتب على ناحية منه كنانة وشلقان بولاية القليوبية وفي نظير عوائده على معامل البارود.

## السؤال السابع عشر

عن سبب ميري أغا المهندسين والبنيانين (أي معماري باشى) فأجابه أن هذا في نظير عوائده على جانب عمارة السلطنة بحسب طول المدة له في كل يوم محبوب في نظير عوائده على جانب المهندسين.

## السؤال الثامن عشر

عن سبب ميري قافلة باشى ، فأجابه أن هذا في نظير عوائده على جانب البن في كل فرق ربع ريال .

## السؤال التاسع عشر

[٦٥] عن سبب ميري سردار جرجا ، فأجابه أن هذا في نظير ناحية بندرار التبنات التي أوقفها له الملك ، وفي عوائده على جانب حاكم جرجا .

## السؤال العشرون

عن سبب ميري أغوات القلاع ، فأجابه أن هذا في نظير ما هو مرتب على جانب الميري وغيره .

## السؤال الحادى والعشرون

عن سبب ميري أمين الضريخانة ، فأجابه أن هذا في نظير ما يبقى له من المكاسب بعد مصاريف المرتبات.

### السؤال الثاني والعشرون

عن سبب ميرى الجلود ، فأجابه أن هذا في نظير زيادة ثمن الجلود التي يأخذونها من المدابغ .

### السؤال الثالث والعشرون

عن سبب ميرى وكالة البهار فأجابه أن هذا في نظير ما يخص أصحاب الملك من عوائد البهار والأمنية ( وكونهم آمنين ) .

### [٦٦] السؤال الرابع والعشرون

عن سبب ميرى أغواوات الجيزية (الجزية) ، فأجابه أن هذا ما يؤخذ من النصارى واليهود في كل سنة، العال أربعينمائة وأربعون فضة على كل رأس، والأوسط على كل مائتين وعشرون فضة، والأدنى على كل رأس مائه وعشرة فضة (٧٢) .

### السؤال الخامس والعشرون

عن سبب ميرى وقف سليمان باشا بشفاع رشيد ، فأجابه أن هذا في نظير ما كان قدره على نفسه صاحب الوقف أن يقع القدر إلى ديوان السلطان تبركاً لعدمعارض لوقفه.

### السؤال السادس والعشرون

عن سبب ميرى وقف السلطان الغوري والسلطان الأشرف والسلطان بيبرس والسلطان قايتباي والوزير خير بك والوزير يشك ، فأجابه أن هذا في نظير جمكية مرتب لهم بدقتر الموجبات ، وفي نظير مال الرزق والأطيان [٦٧] ورتب ذلك الميرى على الأوقاف المذكورة لأجل أن يكونوا منسوبيين إلى جهة الملك وعدم التعرض لأوقافهم.

### السؤال السابع والعشرون

عن سبب ميرى خيار شنبر وستامكى ، فأجابه أن هذا في نظير العشور التي تؤخذ من التجار .

### السؤال الثامن والعشرون

عن سبب ميرى أمين مشاق، فأجابه أن هذا فى نظير عوائده الآتية على  
البلاد (٧٣).

### السؤال التاسع والعشرون

عن سبب الميرى المطلوب من البasha ، فأجابه أن هذا فى نظير تجديد  
خيرات مرتبه إلى بعض من الناس ، وفى سبيل أنعمه إلى شريف مكة، وإلى أو  
جاقات متفرقة، وفى نظير عوائده فى مال البهار فى كل فرق أربعينائة فضة،  
وفى نظير ما دفعه عن بعض أقلام بأمره ، وفى نظير الحلوان (٧٤).

## الباب الرابع عشر

### [٦٨] فى تعريف سبب ترتيب مصاريف الميرى

#### السؤال الأول

عن سبب صرة الحرمين الشرفين، فأجابه أنه كانت الملوك فى الزمن  
القديم يرسلون هدايا إلى أهل مكة والمدينة من أصل ميل كبير فى كل سنة من  
أصل بيت (المال) المسلمين ، فلما حضر السلطان سليم وضيّط أموال الميرى ،  
ضيّط ذلك القدر بموجب دفتر بأسماء معلومة يرسل إليه فى كل سنة وصار يقع  
فيه البيع والشراء بين الناس فى بعضها (٧٥).

#### السؤال الثاني

عن سبب مصاريف أمير الحج ، فأجابه أنه كان فى الزمن القديم يطلع  
بالحجاج كبير التجار، ويأخذ صاحبته الهدايا التى ترسل إلى الحرمين وكسوة  
البيت الشريف تذهب وترجع فى أمن وأمان ثم بعد ذلك تغلبت العريان وقطعوا  
الطريق فاحتاج الأمر رجل كبير من أهل الحروب [٦٩] وعساكر ، فعينوا صنجرقاً  
من صناجق مصر يطلع بقافلة الحجاج، فرتب له فى كل سنة مائتا كيس، واستمر  
ذلك مدة طويلة ، فمن زيادة عوائد العريان وزيادة أسعار الأشياء زاد المبلغ شيئاً  
حتى بلغ ذلك المبلغ قدره ثمانمائة كيس.

### السؤال الثالث

عن سبب مصاريف الحرمين ، فأجابه أنه في سابق الزمان كان يرسل إلى الحرمين زيت طيب وشمع عسل وقناديل ما يحتاج عليه بغير قدر معلوم، ففي وقت التحرير تشن هذه الأشياء وترسل في كل سنة.

### السؤال الرابع

الموجبات والمرتبات والخيرات التي بمصر فأجابه أن جميع ذلك كان يصرف من بيت المال في وقت التحرير، وارتبط ذلك كله في دفاتر، وصار يصرف في كل سنة من الروزنامة العامرة على جانب الميري، وصارت هذه [٧٠] المرتبات والخيرات يقع فيها البيع والشراء، وصار الناس يملكونها بتمكن ديواني من نائب السلطة، ومجموع تلك المصاريف كلها قدرها مبين في الباب العاشر .

### الباب الخامس عشر

#### في تعريف المواريث وما يخص بيت المال

### السؤال الأول

عن مواريث الأموات كيف يقع فيها، فأجابه أن جميع متروكات الميت تقسم على أولاده وعلى عياله، فإن كان له أولاد فلزوجته الثمن، والباقي يقسم على ثلاثة أقسام، الثالث منه للأئش والثثان منه للذكر، وهذا لا يكون إلا بعد دفع الديون والمصاريف التي يحتاج إليها الميت وبعد حق الزوجة (في) مؤخر الصداق ، وهذا على طريقة الشريعة الإسلامية وأما خلافة لا يحيط علمنا به.

### السؤال الثاني

عن الذي يخص بيت المال من متروكات الميت وأملاكه [٧١]، فأجابه أن جميع متروكاته تكون لورثة الميت ، ولم يكن إلى بيت المال شيء، فإن لم يكن له أولاد ولا ورثة فللزوجة منه الربع وإلى بيت المال ثلاثة أرباع، بعد دفع الديون وكامل المصاريف التي يحتاج إليها الميت، وإن كان له أقارب من ذوى الأرحام وهم النساء فهم أولى من بيت المال.

### السؤال الثالث

عن الذى يخص القاضى من ميراث الميت، فأجبناه إن كان القاضى يحضر القسمة فى الميراث فله عوائد تخصيم من أصل الميراث عن كل ألف وعشرون فضة حكم قانون مصر من قديم الزمان، وإن كان الورثة يقع بينهم الرضى ويقسموا الميراث بينهم، فلا يكون للقاضى شئ من ذلك .

### السؤال الرابع

إذا كان الميت ليس له أولاد ما الحكم فيه، فأجابه [٧٢] أن يكون ربع ميراثه إلى زوجته، والباقي يقسم على الورثة حكم مراتبهم من بعد الديون وبعد المصارييف .

### الباب السادس عشر

#### عن تعريف الأسئلة الآتى ذكرها فيه

### السؤال الأول

عن دخول السلطان سليم بمصر كيف حصل فى الأحوال، فأجابه عن سبب دخول السلطان سليم كان ظلم السلطان الغور وجماعة الجراكسة بالرعاية (بالرعاية) والله سبحانه وتعالى أذاقهم الذل والخوف وأزالهم الله من كثرة ظلمهم بالعباد .

### السؤال الثاني

ما السبب فى ظلم الغورى وجماعة الجراكسة، فأجابه أن الذى أحوجه الظلم كثرة شراء المماليك وكثرت عليه المصارييف ، فظلم الناس والعباد، فهذا هو السبب، ولما خرج من مصر وتوجه إلى جهة حلب وإلى هناك بعدها [٧٢] لم يظهر وقعت جميع الجراكسة بأجمعهم .

### السؤال الثالث

من كان حين السلطان سليم ملك هذه المملكة فى مدتة من المديرين فى هذه المملكة ، فأجابه أن المديرين فى مدتة كانوا فصحا وعقولا ، وهم رتبوا

هذا الحال والأموال الميرية باطلاعهم واطلاع السلطان سليمان بعد توجه السلطان سليم ورتبوا هذه المملكة ترتيباً عظيماً وربطوا سديداً .

#### السؤال الرابع

عن ترتيب الشون من رتبه، فأجابه أن الذى رتب الشون لغلال الميري فهو فرعون ورتب معه تراتيب عظيمة وخيرات كثيرة ، ثم بعد ذلك لما حضر السلطان سليم ووجد تراتيب غلال الميري بمصر ، ورتبه على العساكر والأوجاقات والمشائخ والأمراء والأغاوات والأقديمة وباقى الناس ، ورتب إلى الشون مصرفاً (أفتدى المصرف) وكتبة ومبashرين [٧٤] مسلمين ونصارى وترأساً وخدماً يجمعون الغلال الميري من الملزمين ويصرفونه بموجب الدفاتر المرتبة وعوائد الكتبة والخدم على جانب الغلال الميرية .

#### السؤال الخامس

عن تراتيب السلطان سليم رتبها حكم قديمها أم لا، فأجابه أن السلطان الغورى كان ظالماً ، وكان مرتبها خيرات ، فلما دخل السلطان سليم وأزاله، زود الخيرات والمرتبات عن أول كثيراً وريح الناس جميعاً، وجعل لهم معاش ليتعيش منها العواجز والأيتام والغراب (والغرياء) وهذا كله لأجل رغبة الناس ومحبتهم فيه ، وصار الناس جميعاً يدعون له ويترحمون عليه بعد موته .

#### السؤال السادس

من منفوع السلطان من هذه المملكة ، فأجاب إن هذه المملكة جميعاً ملكه ولا ينظر إلى الانتفاع منها ، ورتب مصرفها على قدر أصلها، وأما الخزنة (التي) أبقاها له (لنفسه) فجعلها تحت [٧٥] العمارات والانعامات التي يعطيها، وجعل له وكيل بمصر وهو البasha وشرط عليه أن يحكم فى القاهرة بالشفقة والرحمة على أهلها لأنهم قوم ضعاف، وجعل بمصر روزنامياً مسلماً عاقلاً، وهو وكيل عن السلطان فى الأموال الميرية، وأمرهم بصرف جميع الخيرات من المال والغلال، وللمذكور المشورة فى كامل الأمور، وهو الذى يرد المشورة على

الباشوات في كامل الأمور الصالحة، وحصل الشرط على الباشوات أن يكونوا على خراج الأوجاقية (أى على رأيهم) في كامل الأمور التي قررها وشرط بها السلطان، وإن حصل أمر مخالف إلى الشروط فلهم أن يعرضوا إلى السلطان ويعزلونه، وكذلك إن حصل من الأوجاقات شئ مخالف من الشروط فالباشا له أن يزجر المذكورين ويرفعهم عن مناصبهم ويؤدي بهم الأدب اللائق بحالهم، والروزنامجي المذكور يكون أمينا على أسرار السلاطين وأمواله، وكذلك المقاطعات والخلفاء والكتبة التي تحت يده، وعهدهم الجميع عليه، وإن كان يحصل من المذكور خلاف ما ذكرناه يكون معزولاً ومهاناً ويقتصر بحسب أحواله، والله سبحانه وتعالى أعلى بالصواب، واليه المرجع والمأب وصلى الله على من لا نبي بعده ، وعلى آله وصحبة وسلم .

#### ملحق بأسماء أصحاب الوظائف

اختيارية - أرباب السجاجيد - اسباهية - أغوات البشا - أغوات الأوجاقات - أغوات قزلارية - أغا الانكشارية - أغا أو أمين دار الضرب - أغا البارودية أو الجبة جى باشى - أغا المهندسين والبنائين أو المعماري باشى - أغوات الجزية - أغوات الحرم - أغوات القلاع - أغا أو أمين المشاق - الأفندية - أفتدى الشرقية - أفتدى الغريبة - أفتدى الشهر - أفتدى الغلال - أفتدى المحاسبة - أفتدى اليومية - أفتدى المصرف - أفتدى الكركشى - أفتدى الرزق - أفتدى الأوجاقات - أفتدى المقابلة - أمير الحج - أمين الشون - أمين البحرين - أمين الخردة - انكشارية - أوجاق - أوضباشى (أو طه باشى).

الباشا - باش اختيار - باش قلعة الروزنامة .

تفكشيان - ترجمان .

ثانى خليفة الروزنامة - ثالث خليفة الروزنامة .

جاوشان - جمليان - جراكسة - الجبة جى باشى - جوريجية .

خزينة دار - خليفة وخلفا - الخولى .

الدفتر دار - ديوان أفتدى .

رابع خليفة الروزنامة - رئيس الديوان .  
 زعيم مصر .  
 سردار الحج - سردار الخزنة .  
 شاجرته - الشاهد - مشايخ البلاد -شيخ البلد .  
 الصنجمق - صنجمق طبل خانة - صنجمق الخزنة - صنجمق الولايات -  
 صيارات الروزنامة - صراف باشى الروزنامة - صيارات البلاد .  
 عزيان .  
 الفرمنجى .  
 قاضى مصر - قافلة باشى - قائمقام - قبودان - قلفه - قلق .  
 كتخدا - كخيا - كتخدا جاوشنان - كتبة الخزينة - كشاف - كيسه دار -  
 كلاف متفرقة - المفتيون - المحتسب - مستحفظان - المشد - مهر دار -  
 معمارجي باشى .  
 نواب القاضى - نقيب الأشراف .  
 والى - الوكيل .  
 يولداشات .

#### ملحق بالمصطلحات

أثر أو أطيان مؤثرة أو أثرية - افراجات - التزام - أو تلاق - أوراق خدم  
 العسكري - أوسيبة .  
 تذاكر جاوشية - تذاكر ديوانية - ترابيع - تقسيط - تلبيس - تمكينات .  
 جمكية وأوراق جمكية .  
 حلوان - حملة .  
 خرج - الخزنة .  
 ديوان .  
 السليمانات .  
 صرة الحرمين وأوراق صرة .

فائض - قرمان - فضة ونصف فضة - فرق .  
كركش - كدو كات ( كديك ) - كشوافية - كلالة - كيس .  
المال الحر - مال الجهات - محبوب - محلول - مخرجات - مضاد -  
ملتزمون - موجبات - مهاترة - الميري - الميدى .  
البنيانى - النوبة .

## الهوامش

Estève: Compte rendu de l'administration des Finances pendant L'établissement (١)

des Français en Egypte . pp. 350-351.

محفوظات كلية الآداب ) .

(٢) في المجلد الحادى عشر ص ٤٦١ إلى ٥١٧ من القسم الخاص بالحالة الحاضرة من كتاب وصف مصر ، الطبعة الثانية ، باريس سنة ١٨٢٢ - وفي هذه المقالة سنتحليل القارئ ، على تلك الطبيعة وحدها .

(٣) في المجلد الثانى عشر ص ٤١ إلى ٢٤٨ من نفس القسم من نفس الكتاب . وقد لخص المقالتين إبراهيم بك زكي في كتابه "الحالة المالية والتطور الحكومى فى عهدى الحملة الفرنساوية ومحمد على" المنشور فى القاهرة ( بلا تاريخ ) . وقد رأى زكي بك استبعاد الجداول المطولة جداً التى وردت فى مقالة استيف ، وهذا مما يؤسف له لأن تلك الجداول تصور الحالة المالية تصويراً تاماً . هذا وقد استخدم المقالتين سمو الأمير عمر طوسون فى كتابه "مالية مصر من عهد الفراعنة إلى الآن" - الإسكندرية / ١٣٥٠ . ١٩٣١

Estève : "compte rendu" cite', p 354 (٤)

(٥) السؤال السادس من الباب السادس عشر .

(٦) السؤال التاسع عشر من الباب الخامس .

(٧) هو خط القرمة المشهور ، وصفه Deny بأنه :

"Sorte d'écriture destinée aux mandarins de l'ancienne administration et dont le déchiffrement présente les difficultés que l'on sait, pour ceux qui n'en ont pas la routine Deny ; Sommaire des Archives turques du Caire . p.33.

Estève : Mémoire sur les finances de l'Egypte, p.242. (٨)

وما ذكره عن اتخاذ الأقديمة للمماليك، يرجع إلى ما لوحظ من ضعف تأصل نسل للمماليك بمصر ، وهو مبحث من المباحث الهامة في تاريخهم .

Esteve : Compte rendu cite, 354 . (٩)

(١٠) الجبرتي في حوادث ١٢٢٢ و ١٢٢٨ في المجلد الرابع .

(١١) الجزء الخامس من كتاب بدائع الدهور في وقائع الدهور تأليف محمد بن أحمد ابن إيس الحنفى ، نشر لجمعية المستشرقين الألمانية باعتقاده كالة محمد مصطفى وموريس سويرنهaim في استانبول سنة ١٩٣٢ .

Bibliotheque Des Arabisants Francais: Premiere Serie: Silvestre de Sacy.2 (١٢)  
tomes. Publications de L'Institut Français d'Archeologie Orientale Le Caire

1923. tome II pp .1-278 .

(١٣) يجب ألا يفهم من قوله هذا أن البasha الواحد لا يقيم في ولايته إلا سنة واحدة ، والحقيقة أن البasha كان يعين لسنة واحدة قابلة للتجديد . ولكن ما جرى على الباشوات من العزل والنقل جعل متوسط مدة إقامة الواحد منهم في باشوية مصر نحو سنتين . تجد ثبت أسماء الباشوات من الفتح العثماني في آخر الجزء الثالث من Histoire Egypte Précis de l' الذي ألفته لجنة المؤرخين والأثريين ونشرته الجمعية الجغرافية الملكية بالقاهرة .

هذا وينبغي ألا يخلط بين لقب باشا القاهرة أو مصر ولقب " والي " فإن الوالي في ذلك العهد كان يطلق عادة على رجل وظيفته صيانة الأمن في المدينة وما يتعلق بذلك فهو شبيه بحكمدار البوليس في أيامنا .

(١٤) " التمكينات " من أهم اصطلاحات ذلك العصر . فلابد من " تمكين " قديم أو جديد ، واقعى أو وهمى لا كتساب حق أو الانتفاع بحق . ومن أهم التمكينات إذ ذاك " التقسيط " التي يصدرها البasha للملتزمين ويمكّنون بواسطتها من حصن التزامهم .

(١٥) الكت الخدا هو الوكيل عن البasha ، والمهر دار أمين خاتمه ، والخزينة دار أمين صندوقه والترجمان معنام واضح . أما رئيس الديوان فليس في المراجع العربية ما يدل على أمره ، وقد بين حسين أفندي في إجابته على السؤال التاسع من الباب الأول ما يدل على أنه قد يكون من رجال والي القاهرة . والاغواوات هنا الرجال من جند وموسيقيين ورسل في معية البasha . وديوان أفندي ( وصحتها ديوان أفنديسي ) سكرتير الديوان أو رئيس كتابه . وهؤلاء الموظفون يكونون شبه مكتب البasha . وسيأتي ذكر غيرهم من أصحاب الوظائف من لم تكن لهم نفس العلاقة بالبasha .

(١٦) لفهم الإجابة على السؤال وعلى الأسئلة المماثلة له يجب أن نذكر أن صاحب المناصب في النظام المملوكي العثماني يختلف عن موظف الحكومة في وقتنا الحاضر فيما يأتي :  
أولاً : تقلد الوظائف عن طريق الوراثة كوظائف الروزنامة مثلاً فيتقلد الشخص وظيفة مورثة بدفع الحلوان وهو الرسم الذي تقاضاه الحكومة لنقل حق أو منفعة من شخص إلى آخر .

ثانياً : تقلد الوظائف عن طريق الشراء كباشوية مصر أو رياضة قضائها .  
ثالثاً : إن الحكومة إذا ذاك كانت قد لا تدفع للموظف مرتبًا ثابتًا شاملًا كما هو الحال الآن بل ترتب له عوائد على أبواب مختلفة من دخلها أو تعطيه حق فرض رسوم يجيئها لنفسه على أصحاب المصالح الذين ينجز لهم عملاً وهكذا أو قد تدفع له مرتبًا وتبيح له أن يضيّف إليه عوائد تقرّرها له .

رابعاً : إن الحكومة إذا ذاك كانت تفرض على بعض أصحاب المناصب أن يؤدوا لها مالاً سنويًا

نظير تمعتهم بعوائد مناصبهم ، و هذا المال هو الذى نسميه " ميري الوظائف " وقد سماه استيف فى مقالته فى مالية مصر . Impots sur les Charges ولنشرح الآن عوائد البasha الواردة هنا .

فى كل فرق بن أربعمائة فضة : أى على كل فرق بن مستورد والفرق زنبيل يسع نحو ٣٢١ قنطارا من البن - والفضة كانت مسکوكات دقيقة من الفضة والنحاس يطلق على الواحدة منها اسم "نصف" أو "نصف فضة" وهى المعروفة باسم الميدى . والميدى تحريف "لمؤيدى" . وقد تقرر فى أيام الاحتلال الفرنسي أن تصرف كل ١٠٠٠ نصف فضة بـ ٢٥ فرنكا و ٢١ سنتيم - وكانت العملة الذهبية الورقة المحبوب ، والمحبوب يساوى إذا ذاك ١٨٠ فضة - وكانت المبالغ الكبيرة تقدر إذا ذاك بالأكياس - والكيس المصرى يطلق على مبلغ قدره ٢٥٠٠ نصف - راجع مقالة Samuel Bernard عن النقود المصرية فى الجزء السادس عشر من كتاب وصف مصر الصفحات ٢٩٣ ، ٣١٢ ، ٤٢ ، ٤٢٢ .

وعوائد على الصنائق وقف تلبىسهم . أى عندما يلبسهم فروة أو قفطان المناصب التى يعينون لها يتقاضى منهم عائد - ديوان الاسكندرية الخ أى جمركتها - وسنشرح أمين البحرين وأمين الخردة فى موضوعهما .

أما حلوان بلاد الأموات . فمعنى أنه حصص الالتزام التى يموت ملتزموها ( فتصبح بذلك بلاد أموات ) يستطيع ورثة هؤلاء الملتزمين نقلها إلى أنفسهم بشرط تأدية الحلوان - فهو فى هذه الحالة بمثابة رسم تسجيل مقداره ثلاثة أمثال فائض الملزם . وقد نزل السلطان للباشا عن هذا المورد .

أما الجملة الأخيرة من الإجابة وربط عليها فليست واضحة - وقد ظللت أنه قد يكون وضع عليها بدلا من عليه ، ويقصد من ذلك أن الباشا يؤدى للدولة ميريا عن وظيفته قدره ٥٥٦ كيساً ولكن هذا المبلغ يزيد كثيراً على مبلغ ١,٦٢٥,٠٠٠ نصفا الذى قرر استيف فى مقالته فى ص ١٠٩ أنها كانت الميرى الذى يؤدى الباشا للسلطان عن وظيفته .

هذا وقد أجمل استيف فى مقالته فى ص ١١١ ذكر العائد المقررة للباشا فى ما لا يخرج عن إجابة حسين أفندي .

(١٧) أى أن عوائد الكتخدا هي على نفس الجهات المقررة عليها عوائد البasha ولكن بمقدار أقل ، وليس فى مقالة استيف بيان عن دخل الكتخدا .

(١٨) أى يتقاضى المهردار عوائد من كل من استصدر من الباشا تمكيناً ما مختوما بخاتم الباشا . كالتقسيط الذى يمكن الملزם من حصة التزامه ، والفرامات الجمع العربى لفرمان ، و يجب أن تقتصر على ما صدر من السلطان نفسه وإن كان حسين افتدى لم يراع هذا - والتذكرة الديوانية اصطلاح يرجع عهده بنفس الاستعمال لما قبل الفتح العثمانى وقد عرف القلقشندي ( فى ص ٧٩ ج ١٣ ) التذكرة بأنها تضمن جمل

الأموال التي يسافر بها [أى التذكرة] [الرسول ليعود إليها إن أغفل شيئاً منها أو نسيه ، أو تكون حجة له فيما يورده ويصدره . وسنرى فيما بعد أن تحصيل الأموال الأميرية كان موكولاً إلى أوجاق الجاويشية ، فكانت تعطى لهم التذاكر بجمل الأموال التي يكلفون جمعها .

هذا وليس في مقالة استيف بيان عوائد المهر دار .

(١٩) ليس في الأصل إلا "الخزينة" فقط ، وقد فضلنا إضافة دار كما يتطلب سياق الأسئلة .

(٢١) المهاترة جمع مهتر أتراكية [وهو رجل الموسيقى ، ويضربون النوبة أى يعزفون على آلاتهم الموسيقية في أوقات معينة كعند غروب الشمس مثلاً - والجامكية أو الجمكية من الفارسية جامكى وأصلها مرتب يصرف لشراء ملبس - وفي الاصطلاح العثماني المملوكي مرتب جنود .

(٢٢) صنحق من التركية سنحاق وهي العلم والقسم من ولاية كبيرة ، والحاكم على قسم من ولاية وقد تكون الصنحقيّة أيضاً مجرد رتبة "وصنحق طبل خانة" يجمع بين مصطلحين: مصطلح عثماني ومطلع مملوكي . في بعض الأمراء في دولة المماليك كانوا أمراء طبلخانة أى يكتبهم مقامهم أن تدق لهم الطبول وغيرها من الآلات الموسيقية التي تتكون منها طبلخانة السلطان . راجع Gaudecory Demombynes في ص ٢٨ من La Syrie à L'Epoque des Mamelukes d'apres les Auteurs .

Arabes Paris 1923

عدد الصنحاق . لم يكن عددهم في الواقع دائمًا أربعة وعشرين . وقد احتفظت حكومة الدولة لنفسها بتعيين صنحاق الثغور الثلاثة المهمة الاسكتدرية ودمياط والسويس ، وكذلك كتخدام الوزير أو البasha .

أما التعيين للصنحقيّات الباقيّة فكان يحدث في مصر نفسها تبعاً لنفقة المتقاضين عليها .  
فكان الرجل ذو النفوذ يسعى لأن يجعل الصنحاق من تابعيه أو مماليكه وهكذا .

(٢٣) السليانات جمع عربى للكلمة الفارسية ساليانة وتقييد المرتب السنوى .

(٢٤) الخزنة أو الخزنة في الاصطلاح العثماني المملوكي هي مقدار ما يبقى مما يجيئ من مصر بعد اتفاق كل ما قرر السلطان اتفاقه ويرسل هذا الباقي لعاصمة الدولة ، ولم يكن مقداره ثابتًا : فإن الحكومة العثمانية كانت تأمر أحياناً بأن تخصم منه نفقة إضافية ( كالزيادة التي يذكرها حسين أفتدي هنا في مقررات الحج والعمران ) وأحياناً كان البasha يخصم من الخزنة لتسديد عجز في الأبواب المقررة أو لمواجهة طلب استثنائي وهكذا .

(٢٥) أى وقت تسليم أمير الحج الصرة .

(٣) شرحنا معنى الخزنة ، وكانت ترسل في احتفال كبير - وقد بينما أن البasha كان له أن يخصم منها بشرط اقرار الحكومة العثمانية لما يفعل - وفي الأيام السابقة للفتح

الفرنسي أدى غصب المماليك إلى مدهم أيديهم للأموال المقررة للحرمين ، وإلى خزينة السلطان نفسها ، فكانوا يرسلونها أولاً يرسلونها على حسب أهوائهم معتذرين بأعذار مختلفة . وقال الجبرتي في ترجمته للأمير قاسم أبي سيف في وفيات ١٢١٧ هـ (الجزء الثالث ) أنه كان مملوك عثمان بك أبي سيف الذي سافر بالخزينة ، ومات بالروم وذلك سنة ١١٨٠ هـ وأضاف " وهي آخر خزينة رأيناها سافرت إلى إسلامبول على الوضع القديم " .

(٢٦) يضاف إلى هؤلاء الخمسة حكام بقية الأقاليم الذين لم يبلغوا بعد رتبة الصنوجية ، ويطلق عليهم اسم كشاف - أما الصناجق الخمسة فأهؤهم صنائق جرجا ، وقد افرد له المسيو كمب فصلًا خاصًا فيما كتب عن مصر العثمانية في الجزء الثالث من المعجم في تاريخ مصر قال :

أما عن عوائد حكام المديريات من صنائق وكشاف - كان أهم مالهم مال الكشوافية المقرر على الأراضي الزراعية . والكشوافية كانت قديمة وجديدة ، ويكون كل منها من مفردات مقررة راجع مقادير هذه في مقالة استيف ص ٥٩ وكان على الصنائق والكشاف مال ميري يؤدونه للحكومة نظير وظائفهم سنبينه فيما بعد .

(٢٧) الأجاوقة السبعة وهي العنصر الفعال في حكومة مصر كما سنرى بعد قليل . والأوچاق [وفي الاستعمال العربي الوجاق] [في الأصل الموقدة] ، وأطلق على الطائفة من الجند . والتنسبة إليها أوچانلو [وفي الاستعمال العربي] ، وجاقلى وكانوا يجمعونها على وجاقلية . [والمتفرقة في الأصل التركي القديم كانوا أصحاب نوع من الاقطاعات - زعمت متفرقة] .

والجاوشان . جمع فارسي للكلمة التركية جاووش ، وهو في الأصل يطلق على أنواع مختلفة من الجند منهم الرسل .

= جمليان . وهو تحريف لجليان جمع فارسي للتركية جنللو نوع من الفرسان ( راجع كتاب Deny في ص ٢٧ هامش ١ ) تفكشيان . وهو تحريف لتفنكجييان ومفرده تفنكجي وهو الجندي المسلح بالبنادقية ، والجراسة معروفون ، والمستحفظان يقصد بهم الجندي الكيجرى المشهورين أو الانكشارية كما في العربية ، والعزيان أو بالتركية عزيان طائفة كانوا في الأصل من جند البحر ، هذا وسنحتفظ في هذه المقالة بهذه الجموع الشائعة .

(٢٨) الرياسة في الأجاوقة : اختيارية الأوچاق هم المسنون من رجاله ، وأقدمهم الباش الاختيار ، وفي كل أوچاق أغوات وهم ضباطه ، وقد يكون له كتخدا أو وكيل وكاتب وهكذا - ويلاحظ أيضًا أن لفظ " باش " ومنه " باشي " التي ترد في الكثير من الألقاب المركبة لا علاقة لها بلقب باشا المعروف فهي من التركية " باش " التي معناها رأس ، وفي الاستعمال العربي قد تكتب باش أو باشه .

أما عن الديوان الذى على أصحاب الرياسة فى الأجاوقة حضوره فله معنیان . يفيد أولاً معنى الديوان الثابت ، ويفيد ثانياً مجرد اجتماع هذا الديوان الثابت . والديوان الثابت الذى كان لبشا مصر لم تكن العضوية فيه مقررة بالتحديد كما هو الحال فى برلمان الحديث مثلاً . بل كان المفروض أن يحضره الصنائق وضباط الأوجهات وكبار أصحاب الوظائف والعلماء وكبار التجار وهكذا . والمفروض أن يجمعه البشا لكل أمر مهم ، ومن العيب أن نوازن بين هذا المجلس وأشباهه فى مصر حيث مرد كل شئ كان للقوة وبين البارلمان الحديث فى أمة حكمها دستوري صحيح . هذا وكانوا يميزون إذ ذاك بين ديوانين : الديوان الخصوصى والديوان العمومى ، والأول تقلب عليه الصفة التنفيذية والأخر صفة تداول الرأى .

وقال استيف فى مقالته فى مالية مصر (ص ١١٥) أن أغوات القلاب لهم مرتبات ثابتة ولهم فى الوقت نفسه أيضاً عوائد على ما يباع فى منطقة حكمهم من المأكل وغيره .

اما عن المعمارجي باشى فقد قال استيف (ص ١١٢) أنه يتقاضى من العمال (أو من مباشرهم ) فى كل عمارة من العمارات السلطانية التى يشرف عليها محبوبا واحداً (أو ١٨٠ فضة ) يومياً .

وعن القافلة باشى فقد قال استيف (ص ١١٣) أنه يتقاضى من كل قافلة يسيرها عوائد (ولم يحدد قدرها ) ، وكذلك له ربع ريال (الريال يساوى ٩٠ فضة وقد بلغ ما يقرب من ١٦٠ أقبيل الاحتلال资料) عن كل فرق بن ينقل من السويس إلى القاهرة .

الجبة جى باشى ويشرف على صناعة البارود ، وكان يستخرج إذ ذاك من الكيمان المختلفة عن المدن والقرى المتخرية وبخاصة من بلدى منية كنانة وشلقان ب مديرية القليوبية ، وقال استيف (ص ١١٣) أن ما يقدمه الجبة جى باشى من البارود يخصم له ثمنه من مصروف الحكومة إلا ما يقدمه للألعاب النارية فى بعض المناسبات كسفر المحمل والخزنة ومقدم البشا .

(٢٩) عوائد كتخدا جاوشن على حلوان بلاد الأموات تعادل بذلك عوائد الدفتر دار عليها . أما أمين الشون - وينتسب إلى أوجاق الجاوشن - ويطلاق أيضاً عليه اسم أمين الأنبار فيشرف على شون الفلال الأميرية ، وتتضح لنا أهميتها إذا ذكرنا أن الجزء الأكبر من أرض الصعيد كان يجبى ماله غللاً - وقد قال استيف فى مقالته فى ص ١١٤ إنه كان له عوائد من نقد وغلال على كل ملتزم يؤدي المال غللاً هذا إلى أنه كان مسماحاً له بأن يستعمل عند صرف الفلال من الشون لمستحقيها كيلاً أصغر من الكيل الذى يستعمله عند الإسلام من دافعى الضرائب (والفرق بين الكيلين له ) .

والمحتب أيضاً من الجاويشية أى لم يكن من المتفقين فى الدين كما هو الأصل فى الحسبة - ومهنته ضبط الأسواق ، وفي هذا أيضاً تضييق لمعنى الحسبة الأصلية .

أما تذاكر جاوشية فقد شرحها استيف في مقالته في ص ٥٧ ، ٥٨ فقال بأنها مال فرضه السلطان على البلاد لاجل وجاقلية الجاويشية المكلفين بـ ملاحظة جمع الأموال الأميرية ، وقال إنهم كانوا يجمعون ذلك المال بأنفسهم ، ولكن لما ضعف أمر الوجاقات عجز الجاويشية عن قبض مالهم فأصدر البشا فرماناً بأن هذا المال يجب أن يجمع مع المال الاميري في وقت واحد لحساب الجاويشية وقد بين استيف في ص ٥٦ مقدار هذا المال . أما الموجبات فلفظ عام لما أوجب السلطان على نفسه صرفه من جهة مصر ، وموجبات العساكر هي مرتباتهم الثابتة في ميزانية مصر .

(٣٠) مهمة هذه الوجاقات الثلاثة - وقد أطلق عليها جميعاً اسم الاسباهرية أو الخيالة - إذن مهمة إشراف تام : في القاهرة على البشا ورجاله بواسطة كبراء الوجاقات المقيمين فيها ؛ وفي الأقاليم بواسطة من يقيم في الأقاليم من رجال هذه الوجاقات وبخاصة الجوريجية . والجوريجي اسم مشتق من الجورية المعروفة ، وكان يطلق في الاستعمال العثماني على ضباط الانكشارية ، وعلى "مخترى" القرى المتقدمين فيها أو بعبارة أخرى على أعيان الجهات والمخرجات لفظ عام لما يؤديه الرعية من المال الذي لا يدخل في حساب أموال السلطان ، وأشهر مثال له الكشوفية وقد بينا أن الكشوفية تشتمل على مفردات أحدها كان يعرف باسم أوراق خدم العسكر ، وقد بين استيف في مقالته ص ٦٠ أن جوريجية أو جاقلات تفكشيان وجمليان وجراكسة المقيمين بـ أنحاء البلاد كانوا يجمعون ضريبة خدم العسكر رأساً من الملتفزين ، وفي ص ٥٩ بين مقدار هذه الضريبة .

(٣١) لأنـا الانكشارية الـريـاسـة العـلـيـا على ضـبـط مـدـيـنـة القـاهـرـة ، وـلـه كـمـا قـالـ استـيفـ في مـقـالـتـهـ صـ ١١٢ـ عـوـائـدـ مـتـعـدـدـ يـفـرـضـهـاـ عـلـىـ الـمـاـكـوـلـاتـ .ـ ثـمـ يـنـتـسـبـ لـهـذـاـ الـوـجـاقـ عـدـةـ مـنـ أـكـبـرـ أـصـحـابـ الـمـنـاصـبـ ،ـ مـنـهـمـ الـكـتـخـدـاءـ وـكـيـلـ الـبـشـاـ ،ـ وـمـنـهـمـ السـرـدـارـانـ اللـذـانـ يـلـيـانـ أمـيرـ الـحـجـ ،ـ وـصـنـجـقـ الـخـزـنـةـ ،ـ وـمـنـهـمـ يـقـيمـ فـيـ الـقلـعـةـ نـفـسـهـاـ .ـ

والـكـواـخـ جـمـعـ كـخـيـاـ ،ـ وـهـىـ نـفـسـ كـتـخـداـ ،ـ وـالـيـولـداـشـ فـيـ الـأـصـلـ الـرـفـيقـ وـالـجـنـدـىـ مـنـ الـانـكـشـارـيـةـ ،ـ وـالـأـوـطـةـ باـشـ ضـابـطـ إنـكـشـارـىـ .ـ

وعـوـائـدـهـمـ عـلـىـ الدـوـاـوـينـ بـعـدـ الـمـيـرـىـ -ـ وـالـدـوـاـوـينـ هـنـاـ الجـمـارـكـ أـىـ أـنـ السـلـطـانـ خـصـصـ لـأـوـجـاقـ الـانـكـشـارـيـةـ رـسـومـ بـعـضـ الجـمـارـكـ بـعـدـ دـفـعـ نـصـيبـ الـحـكـوـمـةـ مـنـهـاـ -ـ قـالـ استـيفـ في مـقـالـتـهـ فيـ صـ ١١٧ـ وـ ١١٨ـ أـنـ السـلـطـانـ أـعـطـىـ أـوـجـاقـ الـانـكـشـارـيـةـ الـمـتـحـصـلـ مـنـ رـسـومـ جـمـارـكـ مـصـرـ الـعـتـيقـةـ وـبـوـلـاقـ وـالـاسـكـنـدـرـيـةـ وـدـمـيـاطـ بـشـرـطـ تـأـدـيـةـ نـصـيبـ مـنـهـ لـلـسـلـطـانـ -ـ وـلـكـنـ قـبـيلـ الـفـتـحـ الـفـرـنـسـيـ غـصـبـ هـذـهـ الجـمـارـكـ الـأـمـرـاءـ الـمـمـالـيـكـ .ـ وـقـدـ بـيـنـ استـيفـ فيـ مـقـالـتـهـ ١٨٩ـ وـ ١٩٠ـ إـنـ الـمـلـحـ -ـ وـكـانـ اـحـتـكـارـاـ حـكـوـمـيـاـ -ـ كـانـ فـيـ الـأـصـلـ جـزـءـاـ مـنـ الـخـرـدةـ (ـ وـسـيـأـتـىـ شـرـحـهـ )ـ ثـمـ غـصـبـهـ أـحـدـ الـأـمـرـاءـ الـمـمـالـيـكـ .ـ وـعـوـائـدـ سـلـخـانـةـ الـقـاهـرـةـ -ـ حـسـبـ مـاـ

جاء في استيف في ص ١٨٠ - كانت لاوجاقي الجاوشن والانكشارية .  
 (٣٢) البحرين - كما جاء في مقالة استيف ص ١٨١ - عبارة عن ساحل بولاق ومصر العتيقة . ويشرف أمين البحرين على الرسوم المفروضة على الفلال الواردة لهذين الساحلين وعلى السفن التي تسير في النيل والبحيرات .

والخردة - وقد شرحها استيف في ص ١٨١ من مقالته - رسوم مفروضة على الملاхи والنساء "العوالم" والحواء ومن يماثلهم . قال : وقد تعددت هذه الرسوم في السنين القريبة من الاحتلال الفرنسي بدرجة جعلت من المستحيل على ولاة الأمور الفرنسيين تحديدها .

والقلقات جمع قلق تحريف عربي للتركية قوله وهو مركز العسكرية (أو ما نسميه الآن نقطة البوليس) والضابط الذي يقيم في هذا المركز أو المخفر هو القولقجي . هذا وفي الاستعمال العربي يقولون قلق للدلالة على المخفر نفسه أحياناً وعلى الضابط أو أحد رجاله أحياناً .

(٣٣) زعيم مصر استعمال شائم للوالى ، وقد بينا في الهاشم رقم ١ ص ٩ أن الوالى إذ ذاك بمثابة حكمدار البوليس الآن . وقد بين استيف في مقالته في ص ١١٥ أنه كان هناك إذ ذاك ثلاثة ولاة واحد للفترة وأخر لبولاق وثالث لمصر العتيقة ، وأنهم كانوا أجمعين تحت رئاسة أغاثا الانكشارية - وقال أنه على توالي الزمن أصبحت لوالى القاهرة رئاسة على زميليه ، وأنه كان له دونهما مرتب ثابت في الميزانية ، وأنه كان يقوم أيضاً بوظيفة حاجب للديوان .

وفي مقالة استيف ص ٢٠٥ بيان ما على والى القاهرة فيما يتعلق بجرف الخليج الناصري .  
 (٣٤) كان من نتائج الفتح العثماني أن عهد السلطان برياسة القضاء في مصر لقاضي غير مصرى يعينه السلطان ، وبقى الأمر كذلك إلى وقت الاحتلال الفرنسي حين عهد الفرنسيون لعالم مصرى هو الشيخ العريشى برياسة القضاء ، وبعد جلاء الفرنسيين من مصر عاد الأمر إلى ما كان عليه واستمر كذلك إلى أن قطعت إنجلترا علاقتها مصر بالدولة العثمانية في سنة ١٩١٤ وكان لهذا القاضى التركى نواب فى القاهرة وفي الأقاليم ، وفي رسالة خطية بدار الكتب المصرية [رقم ٣٥١ تاريخ " [في علم وبيان طريق القضاة وأسمائهم بمصر المحروسة وأقاليمها ، - وهى تتضمن إجابة الشيخ العريشى الذى أشرنا إليه من أسئلة وجهها إليه الفرنسيون - تعريف بنظام القضاء إذ ذاك وأسماء بعض القضاة النائبين عن القاضى الأكبر وتعيين محالهم . وقد أشار إلى هذه الرسالة الأستاذ محمود عرنوس فى كتابه فى تاريخ القضاء فى الإسلام المنصور سنة ١٣٥٢ (ص ٥ ) ونشرها الأستاذ باشا تلى فى Bulletin de l' Institut d'Egypte Tome XVIII ويختلف القضاء فى العهد المملوكى العثمانى عن القضاء فى Ier Fascicule pp.1-18.

عهدنا في أن القاضي لم يكن له ولا لتابعه من كتاب ورسل مرتب شامل كما هو الحال الآن . بل كانت للقاضي عوائد على جهات مختلفة مبينة في الإجابة إلا أن أهم موارده كانت الرسوم التي كان يتلقاها من أصحاب الدعاوى . ومن هذه الموارد كان القاضي ينفق على تابعيه .

وقد أشار *Essai Sur Les moeurs des habitants modernes de Chabrol* في مقالته *I'Egypte* المنشرة في الجزء الثامن عشر من كتاب وصف مصر في ص ٢٢٤ و ٢٢٥ إلى القضايا فيما يأتى :

أ- يشتمل اختصاص القاضي على : ( ١ ) الفصل في الدعاوى ، ( ٢ ) اختيار الأشخاص للوظائف في المساجد ، ( ٣ ) إدارة الأوقاف الخيرية ( ٤ ) قسمة المواريث ، ( ٥ ) تسجيل حجج البيع والشراء .

ب\_ عن الرسوم التي يتلقاها - قال إنه كان لا ينبغي للقاضي أو نوابه أن يتلقاها رسمياً يزيد على ٢٢٪ من قيمة ما ينظرون فيه - ولكن كان يحدث كثيراً أن يبلغ الرسم ٨ أو ١٠٪ سوياً ما يفرضه كل من الترجمان والكاتب لنفسه على المتقاضين أو أصحاب الحاجة .

وله عوائد على الميراث مثل الاتلاقي : الاتلاقي بالتركيبة معناتها الرعي ، وقد عرف استيف في مقالته ( ص ٢٠١ ) الاتلاقات بأنها أراضي معفاة من أي مال ، ومعخصصة لكي ترعى ثباتها خيل الباشا ، وخيل كل من له حق في اتلاقي - ثم أضاف إلى هذا أن الباشا سمح للملتزمين الذين كانت تقع اتلاقاتهم في حصص التزامهم بضمها لارض الأوسية والانتفاع بها نظير مبلغ من المال يؤدونه له .

( ٣٥ ) في مقالة استيف في مواضع متفرقة في الصفحات ٢١١ - ٢٢٢ بيان المال والغالل المقرر لمعاش العلماء وأرباب السجاجيد - وهذا سوياً ما أرصده الأفراد في أوقافهم الخيرية للعلماء المدرسين ومن في حكمهم .

( ٣٦ ) كان المشايخ يطلعون للقلعة في أول كل شهر للتهنئة بالشهر - تجد أمثلة من هذا في الجبرتي في المواضيع المناسبة .

( ٣٧ ) قال شابرول في مقالته في عادات أهل مصر في ص ٢٠١ إن نقيب الأشراف ينبغي إلا يحكم على الأشراف المدنيين إلا بعقوبة خفيفة . وليس له أن يتصرف فيما يستحق عقوبة الإعدام . وقد بلغ من احترام الأشراف في ذلك العهد أن الشريف المحكوم عليه بالإعدام كان يوكل تنفيذ الحكم فيه إلى تابع من تابع النقيب ثم تدفن جثته بعد تنفيذ الحكم فيه توا ، ولا تعلق كما كانت العادة في تلك الأيام في حالة غير الأشراف .

( ٣٨ ) شاجرتيه جمع شاكره الفرسية الأصل وتفيد المتعلّم أو لتلميذ . كيسه دار ، حافظ أكياس الورق . قلفاوات جمع قلفة ، وهي تحريف العربية " خليفة " وهي أجوبة حسين

أفتدى كما في الجبرتى استعمال لقلفة أحيانا ولخليفة أحيانا أخرى ، والقلفه أو القالفه الوكيل أو معلم الصنعة أو الكاتب ذو مرتبة رئيسية .

كدوکات جمع عربى للتركية كذلك ومعناها التمكين من مزاولة صناعة ما .

مقابلة الباشا فى شلقان وفي العادلية : أى استقبال البasha الجديد فى شلقان إذا كان قد قدم مصر عن طريق النيل ، وفي العادلية ( وهى خارج باب النصر عند قبر الملك العادل طوماى باى ) إذا كان قد قدم عن طريق البر .

مرتبات الروزنامى وعوائده : للروزنامى مرتب ثابت قدره ٢٧٦٥٠ فضة ( مقالة استيف ص ٢٠٠ ) ، وله نصيب من مبلغ ٢٨٠٠٠ فضة من حساب شراء المشاق وسن Shrache ( مقالة استيف ص ٢٠٠ ) ، وماله من الغلال موضع فى مقالة استيف ص ١٠٤ ،

(٣٩) أضاف لانكريه فى مقالته فى الجزء العادى عشر من كتاب وصف مصر ( ص ٥٠٢ - ٥٠٣ ) إلى ما بينه حسين أفتدى أن باش قلفة الروزنامة كان لديه أيضاً سجل بملزمى ثلاثة بلاد من ولاية منفلوط ، وهذه البلاد هي بنى رافع وبنى حسين الاشراف وحيط بلا غيط . وليس لهذه البلاد ذكر فى معجم البلاد المصرية المنصور فى المجلد ١٨ مكرر رقم ٣ من كتاب وصف مصر ، ولكن جاء فى مقالة Jomard عن تعداد أهل القطر المصرى قديماً وحديثاً فى المجلد التاسع من كتاب وصف مصر ( ص ١٨٦ ) ذكر بلد " بنى حسن الاشراف " من أعمال المنية ، وقال انها غير عامرة . وبنى رافع من أعمال مديرية أسيوط فى الوقت الحاضر .

عند دفتر ميرى مال الكشوفية المطلوبة من أرباب المناصب . وهذا استعمال ثان لكلمة " الكشوفية " فقد مرت علينا أولاً أسماء ضريبة يؤديها الناس لنفقة الادارة المحلية ، والآن هى اسم آخر " لميرى الوظائف " .

(٤٠) قال لانكريه فى مقالته ص ٥٠٤ أن لدى أفتدى الغلال دفتراً يقيد فيه حساب ضريبة مضافة إلى ضريبة الغلال تؤدى تقدماً واسمها ( مال مضاف الغلال ) وهى قليلة القدر ، ومفروضة على بلاد قليلة العدد .

(٤١) أضاف لانكريه فى مقالته ( ص ٥٠٤ ) إلى اختصاص أفتدى اليومية أنه يشرف على حساب الأفتدى المختص بصرف مرتبات الفقراء والعجزة ( وهذا الأفتدى كان يعرف باسم أفتدى كشيدة أو كاشيدة ، وهى كلمة فارسية لها عدة معان منها أنها تفيد " المسحوب " ) ، وعلى حساب ، الأفتدى المختص بصرف مرتبات المترملات والإيتام ، وعلى حساب الأفتدى المختص بصرف المرتبات المقررة لكيفي البصر بالأزهر والشيخوخ وهكذا .

(٤٢) ورد اسمه فى مقالة لانكريه ص ٥٠٤ هكذا " أفتدى مصرف الغلال " وقال لانكريه أنه تحت يده أفتدى الغلال .

(٤٢) الكركشى - من كلمة كورك التركية ، وهى آلة الجرف والكركجي الجراف ، وأصل الكركجي ضربية فرضت على الملزمين وخصصت للاتفاق على إزالة الأتربة وما إليها من القاهرة . وعلى مرور الزمن بطل اتفاق هذا المال فيما خصص له ، ولكن جمعه من الناس لم يبطل .. وهذا هو السر فى تراكم وتكون الكيمان التى كانت تحيط بالقاهرة واستمرت يؤدى غبارها وما ينبع من رائحتها أهل المدينة إلى أن أزالتها حكومة محمد على . راجع استيف فى مقالته ص ٥٧ . وقد قدر استيف مال الكركجي بمبلغ ٦٣٢٨٩١ فضة ( ص ٥٦ ) . وراجع أيضاً الإجابة على السؤال السادس من الباب العاشر .

(٤٤) أطيان الرزق جمع رزقه وهى الأرض الزراعية المحبوسة على أوجه البر والخير ولا يفرض عليها مال . ويكون على ذلك التعبير الدقيق عن إنشاء الرزق هو قولهم " أخرج السلطان لفلان عن أرض عبرتها كذا رزقه إلخ " فتسمى الوثيقة بذلك " افراج " .

(٤٥) أظن أنه يقصد أن كل مديرية تحتوى فى المتوسط على ٢٨٠ بلداً ، وبذلك يكون عدد البلاد ٣٩٢٠ ، وقد جاء فى مقالة Jomard عن تعداد أهل مصر قدماً وحديثاً التى أشرنا إليها ( فى ص ١١٥ ) أنه كان مقيداً بدقائق الأقباط التى قدمت لولاة الأمور الفرنسيين ٢٩٦٧ بلداً بينما قدر العمال الفرنسيون عدد البلاد بـ ٣٤٧ بلداً ، وقيد راسمو الخريطة الفرنسية الكبرى لمصر ٢٥٥٤ بلداً - وقال جومار أن هذا الرقم الأخير وهو أكبر الثلاثة أقل من الحقيقة .

(٤٦) الكلالة اصطلاح للمساحين للدلالة على الأرض التى لم تمسح مساحة تفصيلية ولذلك كان يفرض عليها المال جملة .

ولفهم هذه الإجابة وما بعدها يحسن بنا أن نذكر على وجه الإجمال أن مجموع ما هو مفروض على الأرض الزراعية كان يطلق عليه اسم المال الحر ويجمعه الملزم من الفلاحين ثم يقسم إلى الأقسام الآتية :

أولاً . نصيب السلطان واسميه المال الميري .

ثانياً . نصيب جهات مختلفة كتداير جاويشة ومال الكركجي .

ثالثاً . نصيب الإدارة المحلية واسميه الكشوفية .

رابعاً . ما يبقى للملزم نفسه بعد تأدية ما سبق ، واسميه الفائض .

وقد زاد المال الحر بزيادتين كلاهما بدون وجه شرعى إحداثهما البرانى أو المضاف وهو قديم ومستجد ، والأخرى الكشوفية المستجدة ، وهذا البيان مجمل جداً يحتاج إلى تفصيل أدق سنتواه فى فرصة أخرى .

(٤٧) المال النباري والشتوى والبعلى الخ وصف للمال مشتق من نوع المحصولات الزراعية فالمال النباري هو المال عندما يفرض على أرض زرعت ذرة وروبت بواسطة الآلات الرافعة . وهذه الأرض تؤدى بعض مالها نقداً .

(٤٨) سنحاول في مقالة أخرى شرح أصل الالتزام . ويكتفى الآن أن نتبه إلى أن انتساب الملزمين إلى طوائف من الناس علماء وشيوخ طرق ورجال حرب وتجارة ونساء يدل على تحوله بما يجوز أنه كان عليه في الأصل من مباشرة زرع الأرض وجباية الأموال الأميرية إلى نوع من الانتفاع بالارض . أما قوله والآن للحريمات فظني أنه لا يقصد من ذلك أن الملزمين في عهده أصبحوا كلهم نساء ، فهذا مخالف للواقع . ولكن لا أستطيع أن أفسر ماذا يريد أن يقول . (راجع الإجابة على السؤال السابع من الباب العاشر . صار أكثر الالتزام عند النساء ) .

الجلبية أي المماليك المشترون الذين لم يولدوا بمصر ، والهواردة اسم عريان بالصعيد .

(٤٩) لما هزم الفرنسيون المماليك الهزائم الأولى ودخلوا القاهرة أمر بونابرت بمصادرة كل ما كان يملك المماليك ، ويدخل في هذا حصص التزامهم ، وقد بلغت . كما نستنتج من بقاء الربيع في يد الاهلين . ثلاثة أرباع مجموع الحصص . وقد قدر استف حصة الجمهورية من الالتزام بقدر الثلثين . وذلك في حسابه المنشور عن الإدارة المالية في عهد الفرنسيين ص ٢٦١ .

(٥٠) الإجابة على السؤال الثالث ورأس السؤال الرابع موضوعة في هامش الأصل .

(٥١) سبق أن شرحنا المخرجات بأنها الأموال التي يجمعها الملزمين ، ولكنها لا تدخل في حساب ديوان السلطان ، وشرحنا أيضاً معنى خدم العسكر والكشفية . يبقى شرح مال الجهات . وقد شرحه لأنكريه في مقالته ص ٤٩٤ بأنه مال يؤديه الملزمون مما يجمعون من الفلاحين ويسلمونه لحكام الأقاليم وهؤلاء يدفعونه لشيخ البلد ، وهو كبير الأمراء بالقاهرة ، وهذا ينفعه في سبيل شراء ما يلزم من الطعام والشراب لتخفيض مشقة العج على الحجاج الفقراء .

أما الترابيع فهو اصطلاح سابق لفتح العثماني وكانت إذ ذاك عبارة عن الوثيقة التي يعين فيها إقطاع باسم فرد تعينا إجماليًا ثم يتلو هذا إتمام الإجراء لتمكين المقطع من إقطاعه [راجع صبح الأعشى ج ١٣ ص ١٥٤] . والظاهر أن هذا الاستعمال لم يتغير بعد الفتح العثماني . ولكن ليس لدى الآن دليل قاطع بهذا .

(٥٢) الأوسية ذلك الجزء من حصة الالتزام الذي لا يوزع بين الفلاحين بل يزرعه الملزم لحسابه .

(٥٣) قائمقام لقب شيخ البلد . وهو الاستعمال الاصطلاحي . وتستعمل قائمقام أيضاً في معناها الأصلي لكل من يقوم مقام أحد ما ، كقائمقام الباشا مثلاً لمن يقوم مقام البasha عندما تكون الباشوية خالية .

(٥٤) الخبر عن إحراق الدفاتر بعد انتصار العثمانيين على السلاطين الجراكسة متواتر ، وإن كان Deny في مقدمته لكتابه عن المحفوظات التركية ص ٢٢ غير متأكد . فيما يلوح

- من حدوثه . وعلى كل حال فهو محتمل جداً سواء أكان حدوثه عمداً أم عفواً . هذا وبعد أن وقع ذلك ( إن كان قد وقع ) اضطر ولادة الأمور العثمانيون إلى استخلاص ربط الأموال من التذاكر فهي - كما شرحنا - تضمن جمل الأموال التي يسافر بها الرسول .
- (٥٥) المفهوم من هذا إسقاط الميري عن ملتزم ما نظير تكلفه بمصرف من مصاريف الميري يعادل ما سقط عنه من الميري . ولا استطيع بعد توضيح كيفية هذا الإسقاط توضيحاً دقيقاً :
- (٥٦) ليس حساب ميزانية مصر بهذه البساطة كما سنشرح في فرصة أخرى . ونكتفي الآن بأن تقيد الواردة في مقالة استيف ( ص ١٩٦ عن الدخل وص ٢٣٩ عن المنصرف ) .

## دخل السلطان

من مال الأرض الزراعية	٨٠٤٦٠٦٨	فضة
من المال المفروض على أصحاب الوظائف	١٠٨٧٠٧٧٣	فضة
من الرسوم الجمركية وما شابهما	٢٢٨١١٨٠٥	فضة
من الجزية أو الجوالى	٢٥٠٩٠٨١	فضة

مجموع ١١٦٦٥١٧٢٧ فضة  
المصاريف المقررة على جانب السلطان

موجبات أصحاب الوظائف	٢٩٣٩٢٤٧	فضة
موجبات الجند	٢٩٨٧٢٦٥٧	فضة
مصاريف سائرة	٢٦٥٣٥٨٥	فضة
معاشات	٨٤٣٨٩٩٤	فضة
أعمال خيرية	١٢٨٩٢١٣٩	فضة
قافلة الحجاج	٤٢٠٧١٦٥٤	فضة

## مجموع ٩٩٨٦٨٢٧٦ فضة

فينبغي أن تكون زيادة الدخل على المنصرف بقدر ١٦٧٨٣٤٥١ فضة ، وقد تعرضت هذه الزيادة لرفع وخفض ، وأحياناً لحذف تام مما سنبوسطه في فرصة أخرى .

هذا وينبغي أن نلاحظ أن الفرق بين أرقام حسين أقتدى وأرقام استيف ليس في جملته كبيراً فإنما إذا أضفنا إلى صافي الدخل في تقدير استيف مبلغ ٤٤١ كيساً و ١٥٠٠ فضة وهو الخاص بأمير الحج وشريف مكة والتي حسبها استيف في المنصرف بينما حسين أقتدى لم يحسبها كانت زيادة الدخل على المنصرف  $16783451 + 1104000 = 178875815$  [أى ٤٤١ كيساً و ١٥٠٠ فضة ] = ٢٧٨٢٣٤٥١ فضة وهذا لا ينقص كثيراً عن مبلغ ٢٨٣٧٥٨١٥ الذي

ذكره حسين أفندي .

(٥٧) الأوقاف المفروض من أجلها ميري كانت أربعة : الدشيشة الكبرى ، والمرادية والمحمدية ، والأحمدية أما وقف الدشيشة الكبرى فمشهور يرد ذكره في تاريخ الجبرتي في موضع كثيرة . والظاهر أنه كان هناك أكثر من وقف بهذا الاسم ، فقد جاء في الجبرتي في حوادث ٨ ربىء أول سنة ١١٠٣ " وورد مرسوم مضمونه ولاية نظر الدشيش " ، وهذا هو السر في وصفه بالدشيشة الكبرى . والدشيشة حسو يتخد من برموضوع . وقد نسب استيف في مقالته ص ١٠٧ إنشاء هذا الوقف إلى محمد بك جراكسة [ هكذا ] ، وقد ظن إبراهيم بك ذكي في تلخيصه لمقالة استيف أنه يقصد الملك الناصر محمد بن قلاوون سلطان مصر في عهد الجراكسة ( ص ٤٥ من كتاب الحالة المالية في عهدي الحملة الفرنسية ومحمد على ) وهذا ليس بصحيح ، فالناصر محمد ليس من السلاطين الجراكسة . ويلوح لي أن صاحب هذا الوقف هو قايتباي فالثابت أنه أوقف أوقافاً عظيمة لاطعام أهل الحرمين . الدشيشة وغيرها ( راجع ترجمة قايتباي في الضوء الالامع للسخاوي في ، الجزء الخامس ، طبعة القاهرة ) .

وعلى كل حال فوقف الدشيشة الكبرى سابق للفتح العثماني . على عكس الأوقاف الثلاثة الأخرى فهي من إنشاء السلاطين العثمانيين مراد ومحمد وأحمد .

(٥٨) من قواعد الإدارة المالية في ذلك العهد أنه للباشا أن يسقط عن الأفراد أو الطوائف شيئاً من حقوق السلطان نظير تخلفه هو بما يسقط كما أنه كان له أن يبدل في نظام صرف الأموال ولكن بشرط أن يبقى الصافي النهائي للسلطان كما كان ( مثال ذلك . في الاجابة على السؤال الثاني من الباب العاشر ) . وكانت نتيجة هذا أن تخلف الباشا ببعض الموجبات الأميرية . وقد عدد حسين أفندي مواجب أربعة وذكر استيف في مقالته في ص ٢٢٤ أن الموجبات على الباشا هي ما تخلف به من ميري الأوقاف الشمانية وما يؤديه إلى كخداءات أو جحاقات جمليان وتفكشيان وجراكسة ، وإلى ولادة القاهرة ومصر العتيقة وبولاق ، وإلى أمين الاحتساب ، وإلى أوجاق الانكشارية نظير ما عليه من ميري جمرك الاسكندرية . وإلى أوجاق العزب نظر حقهم في رسوم البحرين .

(٥٩) بوسيالك هو Poussielgue مهد لاغارة بونابرت على جزائر مالطة بيدر بذور الترققة بين فرسان القديس يوحنا ، وأدار شؤون مصر المالية أيام الاحتلال الفرنسي منذ بدئه إلى أن عاد إلى وطنه عقب اتفاق العريش في أوائل ١٨٠٠ ، وكان أحد المفوضين عن كلير في عقد هذا الاتفاق .

(٦٠) هذا خلاف الرسوم التي كان يتلقاها ملتزم وكالة الرقيق في القاهرة عن كل صفقة ، ولا يمكن بيع أو شراء العبيد إلا في هذه الوكالة . وكل بيع وشراء لا يكون إلا بصلك بيبين جنس الرقيق ذكرأ أو أنثى واسمه واسم الجلاب الذي باع والفرد من الناس الذي اشتراه ،

ويوقع هذا الصك الملتمز ، و هذا الصك يبقى يتدوله كل من يشتري العبد فيما بعد ، ويعطى للعبد إذا ما أعتق بعد ذلك . هذا فيما يتعلق بالرقيق السود . أما البيض فلم يكن على التجارة فيهم أى قيد من هذا النوع ( راجع مقالة استيف في ص ١٨٤ و ١٨٥ ) .

(٦١) من نوع وكالة الرقيق التي وصفناها وكالة العصفر في بولاق ووكالتا الأرز الواحدة بدミニاط ، والثانية برشيد ، وكانت الحكومة تمنع تداول هذه الأصناف وغيرها إلا في هذه الوكائل وأمثالها . وتهب الرسوم التي تفرض على البيع والشراء لأفراد أو طوائف من الناس . من هؤلاء طائفة الأغوات الفزلارية وهم خصيـانـ السـلـطـانـ السـودـ المـكـلـفـونـ بـمـلاـحةـ جـوـارـىـ القـصـرـ (ـالـقـيـزـلـرـ)ـ مـقـاـلـةـ اـسـتـيـفـ صـ ١٨٥ـ .

(٦٢) " محلول " من الاصطلاحات العامة في ذلك العهد تطلق على حصة الالتزام وعلى الوظيفة إذا مات صاحبها فيعاد منحهما من جديد نظير العلوان .

(٦٣) ليس في مقالة استيف ما يضاف إلى هذه الإجابة ، وما يدل على مقدار ما كانت تدره دار الضرب أن الإدارة الفرنسية تحققت من أن سك ريال أفرنجي إلى أنصاف فضة يعطي ريجا صافيا قدره الثلث ( راجع Charles - Roux: Bonapart Gouverneur ) ويدرك الجبرتي في جواوـثـ محـرمـ ١٢٢٧ـ (ـالمـجـلـدـ الـرـابـعـ)ـ دـهـشـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ لـمـاـ كـانـ عـلـيـهـ حـتـىـ أحـقـرـ رـجـالـ دـارـ الضـرـبـ منـ سـعـةـ العـالـ .

(٦٤) يؤيد استيف في مقالته في ص ١١٢ هذا ، ويزيد عليه أن إعطاء دار الضرب ( أو بعبارة أصح الميري المقرر عليها ) للباشا حدث منذ أيام على بك الكبير وأن الباشوات اعتادوا أن يبيعوا ما وهبهم السلطان من الميري على دار الضرب إلى شيخ البلد أو كبير الأمراء المماليك في ذلك العهد .

(٦٥) الأرض مؤثرة على الفلاحين " القسم من حصص الالتزام الذي يوزع على الفلاحين ويبقى حقهم فيه كما شرح حسين أفتدى في أجوبته يعرف بأثر الفلاح أو بالاطيان الآثرية أو المؤثرة في الفلاحين - تمييزا له عن الأوسية التي يحتفظ بها الملتمون .

في سنة ١٢٠٠ هـ وصل مصر على رأس عمارة بحرية عثمانية القبودان باشا الغازى حسن موقدا من قبل السلطان لكسر شوكة الأمراء إبراهيم ومراد وقد عمت الشكوى منها - وأقام حسن باشا بمصر شهورا تمكن في أثنائها من اقصاء الأمراء عن القاهرة ، ونقل الرياسة إلى أمير آخر منافق لهما هو اسماعيل بك أى أن كل ما استطاعه حسن هو الاستعانت بحزب من المماليك ضد حزب آخر ، ولم يتمكن من وضع حد لاغتصاب الأمراء وإعادة النظم الشرعية لـما يجب أن تكون عليه - وبعد مغادرة حسن باشا لمصر ، وموت اسماعيل بك في الطاعون المشهور باسمه عاد مراد وإبراهيم للقاهرة واستأنفا الحكم على الطريقة التي أثنا -

والمحبود بالميري في هذه الإجابة هو جملة الضرائب المتوعدة التي نجبي لحساب السلطان

وتجد تفصيل ما كان من أمر حسن باشا في الجبرتي في حوادث سنة ١٢٠٠ (المجلد الثاني) وتجد إجمالها في الجزء الثالث من المجمل الفرنسي لتاريخ مصر في الفصل الذي عقده المسيو كمب *Precis de L'Histoire d'Egypte t. 111 p. 49*

(٦٦) في سنة ١٢٠٠ وصل مصر على رأس عمارة بحرية عثمانيةقيود أن باشا الغازى حسن موFDA من قبل السلطان لكسر شوكته الاميرين ابراهيم ومراد وقد عمت الشكوى منهما - وأقام حسن باشا بمصر شهوراً تمكّن في أثنائها من اقصاء الامرين عن القاهرة ، ونقل الرياسة إلى امير اخر منافس لهما هو اسماعيل بك أى أن كل ما استطاعه حسن هو الاستعانت بحزب من المماليك ضد حزب اخر ، ولم يتمكن من وضع حد لاغتصاب الامراء وإعادة النظم الشرعية لما يجب أن تكون عليه - وبعد مغادرة حسن باشا لمصر، وموت اسماعيل بك في الطاعون المشهور باسمه عاد مراد وإبراهيم للقاهرة واستأنفا الحكم على الطريقة التي أفالها -

والمحضود بالميري في هذه الإجابة هو جملة الضرائب المتوعدة التي تجبى لحساب السلطان وتجد تفصيل ما كان من أمر حسن باشا في الجبرتي في حوادث سنة ١٢٠٠ (المجلد الثاني) وتجد إجمالها في الجزء الثالث من المجمل الفرنسي لتاريخ مصر في الفصل الذي عقده المسيو كمب *Precis de L'Histoire d'Egypte t.111. p. 49*

(٦٧) زاد حسن باشا مجموع أموال السلطان المختلفة من الـ ٤٧٠٤ كيساً و ١٤٤٣ فضة المذكورة في السؤال الثالث من الباب العاشر إلى ٥١٤٣ كيساً و ١٥٠٢٩ فضة المذكورة هنا وهذه الزيادة وقدرها ٤٣٩ كيساً و ٥٨٣ فضة نشأت من زيادتين إحداهما هي عبارة عن ٢٧٢ كيساً زادها حسن باشا على الجهات المذكورة في الإجابة والأخرى عبارة عن ١٦٧ كيساً و ٥٨٧ فضة زيدت في خزنة السلطان (قد سبق لنا تعريفها) - وقد رأينا أن السلطان سليم الثالث رفع - بناء على التماس الأمراء - الزيادتين أى زيادة الضرائب وزيادة مال الخزينة ليرجع الأمر إلى ما كان عليه ، أما الزيادة التي زادها حسن باشا فيمكن فهمها إذا ذكرنا أن الحكومة كانت تحتكر أصنافاً وأنها تتبع حقوها في الأصناف المحتركة للمتزمين يلتزمون بأداء مبلغ من المال للحكومة نظير الاحتياط من هذه الأصناف الخيار شنبر ، كان يزرع في الدلتا والسنامك وكان ينبت في الصحراء بين النيل عند مديرية قنا والبحر الأحمر وكلاهما مما كان يستخدم في العلاج إذا ذاك راجع *Rouyer: Notice Sur les Medicaments usuels des Egyptiens. Description*

*d'Egypte tome XI. Pp. 446,456,457*

(٦٨) يرمي حسين أفندي في هذا الباب إلى بيان أسباب فرض الضرائب الأميرية المختلفة - وإذا تذكّرنا ما قلناه من أن الميري يفيد (١) مالاً مربوطاً على أرض زراعية . (٢) على صاحب منصب (٣) على المنتفعين من الرسوم المقررة على جمارك وسواحل وأسواق (٤)

على جهات تدفع مالا لتناول حماية خاصة (٥) على ملتزمي أصناف محتكرة سهل علينا أن نفهم الإجابات الواردة فالميرى في السؤال الأول هو المال المفروض على الأرض الزراعية للسلطان - وهو غير المخرجات الواردة في السؤال الخامس والتي شرحنا معنها والميرى في الأسئلة الثاني والثالث والرابع يؤديه المنتفعون بالرسوم الجمركية من أفراد وظائف مثلا طائفة الانكشارية أعطى لها حق الاستيلاء على رسوم جمرك الإسكندرية فعليها أن تؤدى للسلطان "ميريا" نظير هذا الانتفاع، والميرى في الأسئلة من الخامس إلى الحادى والعشرين ، والسؤال الرابع والعشرين والسؤال التاسع والعشرين هو ميرى على أصحاب مناصب ووظائف، وتقلدهم هذه الوظائف يكسبهم مرتبات وعوائد وحق جمع رسوم مختلفة أحيانا، فيجب أن يؤدوا للسلطان ميريا عن هذه المزايا (راجع استيف في مقالته ص ١٠٩ )، هذا وفي إجابة حسين أفندي على السؤال التاسع عشر من الباب الخامس عبارة تدلنا على أن فكرة دفع أصحاب المناصب ميريا عن مناصبهم كانت تحتوى أيضا على عنصر الاحتماء بالحاكم بهذه الوسيلة قال : وقدر (السلطان) على الأفندي المذكورين جانب ميرى بدفعونه إلى، ديوان السلطان لعدم التعدي عليهم فـ، كامل، الأمور وحفظ مقامهم لخدمة لمملوك " .

والميرى في السؤالين الخامس والعشرين والسادس والعشرين هو مال حماية .  
والميرى في الأسئلة الثاني والعشرين والثالث والعشرين والسابع والعشرين والثامن والعشرين يؤدىه ملتزمون بأصناف محتكرة .

(٦٩) رأس السؤال الثاني عشر والإجابة عليه في هامش الأصل .

(٧٠) "الحملة" رسوم أسواق - والرميطة الميدان القريب من القلعة - وقد شرحنا أن الخردة مجموعة ضرائب متنوعة جداً بينها الرسوم المفروضة على "العوالم" وأصحاب الألاعيب وهذا - راجع مقالة استيف في ص ١٩١ .

(٧١) المقصد من ميرى الأسواق ما كان يؤديه للحكومة شيخا الدلالين (وكان أحدهما تركيا والأخر مصرى) نظير ما كان يفرضه على الدلالين ، وكان لابد لمن يبيع أو يشتري في أسواق معينة من استخدام دلال ودفع رسم دلالة ( راجع استيف في مقالته في ص ١١٥ ).

(٧٢) الجزية أو الجوالى مفروضة على الذكور البالغين من أهل الذمة من نصارى وبهود ، وكانت من ثلاثة فئات ، ويحضر لجمعها كل سنة أغا من دار السلطنة. وقد يلتزم بها قبل هذا الأغا ملتزمون ( راجع مقالة استيف في ص ١٩٢ - ١٩٤ ) .

(٧٣) أمين المشاق أو أغا المشاق كانت مهمته جمع ما تطلبته دار السلطنة من "المشاق" وهو نسل حبال القنب، وقد قال عنه استيف في مقالته ص ١١٤ أنه كانت له عوائد قدرها من ٢٠ إلى ١٠٠ فضة عن كل بلدة يجمعها من الملزمين ، وأنه كان يدفع له ثمن ما يجمع من المشاق بشرط أن يكتب له قاضى بولاق أشهاداً يثبت مقدار ما جمع من

المشaque وقيمة ذلك .

(٧٤) لا يستقيم القسم الثاني من الإجابة مع القسم الأول- إذا أنتا نفهم أن البasha يؤدى ميريا نظير ماله من العوائد على البن ونظير الحلوان الذى يستولى عليه عند انتقال حصص الالتزام من يد إلى يد وفي نظير ما يأخذه من أصحاب الوظائف، ولكننا لا نفهم كيف أنه كان يؤدى ميريا على تجديده بعض الخيرات ، وعلى انعامه إلى شريف مكة، وإلى أوجاقات مختلفة كتحمله عن الانكشارية مثلاً ميري جمرك الاسكندرية- وقد نستطيع أن نقول أن البasha رفع عنه من ميري منصبه بقدر ما أخذه على نفسه من التكاليف الواردة في القسم الأول أو أنه حسب على خزنه السلطان قيامه بها وانتفاعه عن القيام ببعضها (كمسألة جمرك الاسكندرية) فحق عليه لأن يؤدى ميريا نظير الانتفاعة لكن الصعوبة يافيه.

(٧٥) مأورد فى آخر هذه الاجابة أمر هام جداً علينا أن نشرحه شرحاً وافياً يقول حسين افتدى أنه كان هناك دفتر بأسماء الأفراد من أهل الحرمين الذين ترسل لهم صرة الحرمين الشريفين ثم أصناف إلى ذلك وصار يقع فيه البيع والشراء - ومعنى ذلك أن هذه المرتبات المقررة في صرة الحرمين - واسمها "أوراق صرة" - أصبحت يتداولها الناس بالبيع والشراء كما يتبادل الناس بيع وشراء المقار الثابت أو الأوراق المالية في عهتنا الحاضر .

ولم تكن هذه وحدتها الأوراق المتداولة في ذاك العصر بل كانت مرتبات الجندي - واسمها أوراق جامكية - وكذلك أوراق المرتبات الجارية على الشيوخ ومن في حكمهم- واسمها الجارية - مما يتداولها الناس بكل أنواع التداول ، وسنقتبس من مقالة استيف ومن تاريخ الجبرتي ما يزيد هذه الناحية من حياة مصر المالية وضوحا - ولعل هذه الاقتباسات تعيننا على فهم أسباب احتلال أمر الحامية العثمانية وفتح باب الاغتصاب لكل من آنس في نفسه قوة .

## مقتنيات من استيف :

أولاً - أن أوراق جمكية العسكر لم تكن للعسكر وحدهم ، بل كانت تمنع لغيرهم كمرتبات خيرية ( مقالة استيف ص ٢١٣ ).

ثانياً - أن دفتر الصرة تحتوى على أسماء كثيرين ليسوا من أهل الحرمين وإنما استطاعوا أن يحولوا أوراقهم من أوراق جمكية إلى أوراق صرة لما شاهدوه من ضبط صرف أموال الصرة (مقالة أستيفن من ٢٧١).

ثالثاً - أن السلطان رتب في الأصل جمكية العساكر بحيث يبلغ مرتب الجندي ٢١٨٢/١ فضة في العام ومرتبات الضباط من فئتين إما مثلي مرتب الجندي وإما ثلاثة أمثاله - وقد بلغ مرتب الصنجرق ٧٢٩٧٠٨٠ فضة - ثم حدث على = توالى الزمن أن اعتبر الجندي

والضباط والصناحق هذه المرتبات ملكا لهم لا مرتبها يصرف لهم على أداء وظائفهم واستغلوا هذه الملك كما يستغل العقار وغيره وصارت بذلك أوراق جمكية العساكر في أيدي النساء والأطفال وسواهم من غير المحاربين .

وقد علل استيف هذا بما ذكرناه في الاقتباس الأول من أن السلاطين أنفسهم كانوا يتصرفون في أوراق الجمكية كما يرون وبهبونها للمساجد وهكذا ( مقالة استيف ص ٢٠٣-٢٠٢ ) .

#### مقتبسات من الجبرتي :

قال الجبرتي في ختام حوادث سنة ١٢١٦ بمناسبة جلاء الفرنسيين عن مصر أن ولاة الأمور العثمانيين أخذوا يعيدون النظر في مالية مصر ، وان من ضمن ما بحثوه أمر " الجامكية " ومرتبات الغلال بالأنبار . وان من جملة رواج حال أهل مصر المتوسطين هذان الشيئان وهما الجمكية والغلال التي يقال لها الجرایات ربها الملوك السالفة من الأموال الميرية للعساكر المنتسبة للوجانات والمرابطين بالقلاع الكائنة حول الأقاليم، ومنها ما هو للأيتام والمشايخ المتقاعدين ونحوهم، وكانت من أرجح الإيراد لأهل مصر وخصوصاً أهل الطبقة الذين ليس لهم اقطاع ولا زراعات ولا نات كأهل العلم ومساتير أولاد البلد والأرامل ونحوهم ، وثبت وتقرر إيرادها وصرفها في كل ثلاثة أشهر من أول القرن العاشر إلى أواخر القرن الثاني عشر بحيث تقرر في الأذهان عدم اختلالها أصلاً ولما صارت بهذه المثابة تناقلوها بالبيع والشراء والفراغ ، وتفالوا في أثمانها ورغبوا فيها وخصوصاً لسلامتها من عوارض الهدم والبناء كما في العقار، وأوقفوها وأرصدوها على جهات الخيرات والصهاريج والمكاتب ومصالح المساجد ونفقات أهل الحرمين وأهل بيت المقدس، وأفتى العلماء بصحّة وقفها لعنة عدم تطرق الخلل، فلما اختلت الأحوال وطمع الحكم في الأموال الميرية ضعف شأنها ورخص سعرها وانحطت قدرها وافتقر أربابها ولم تزل في الانحطاط والتسلف حتى بيع الأصل والإيراد بالغبن الفاحش جداً .